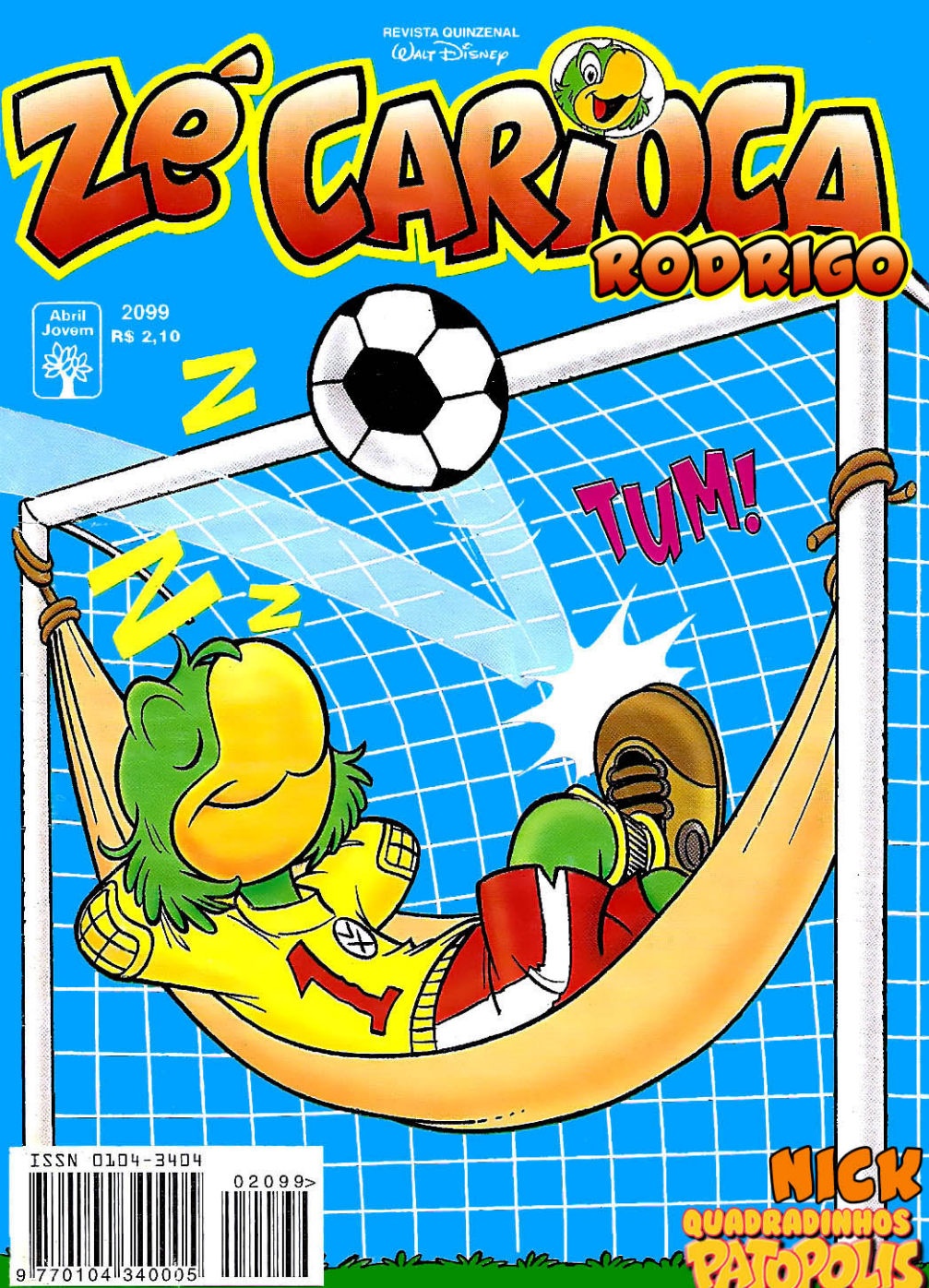
REVISTA QUINZENAL
WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

RODRIGO

Abril Jovem
2099
R$ 2,10



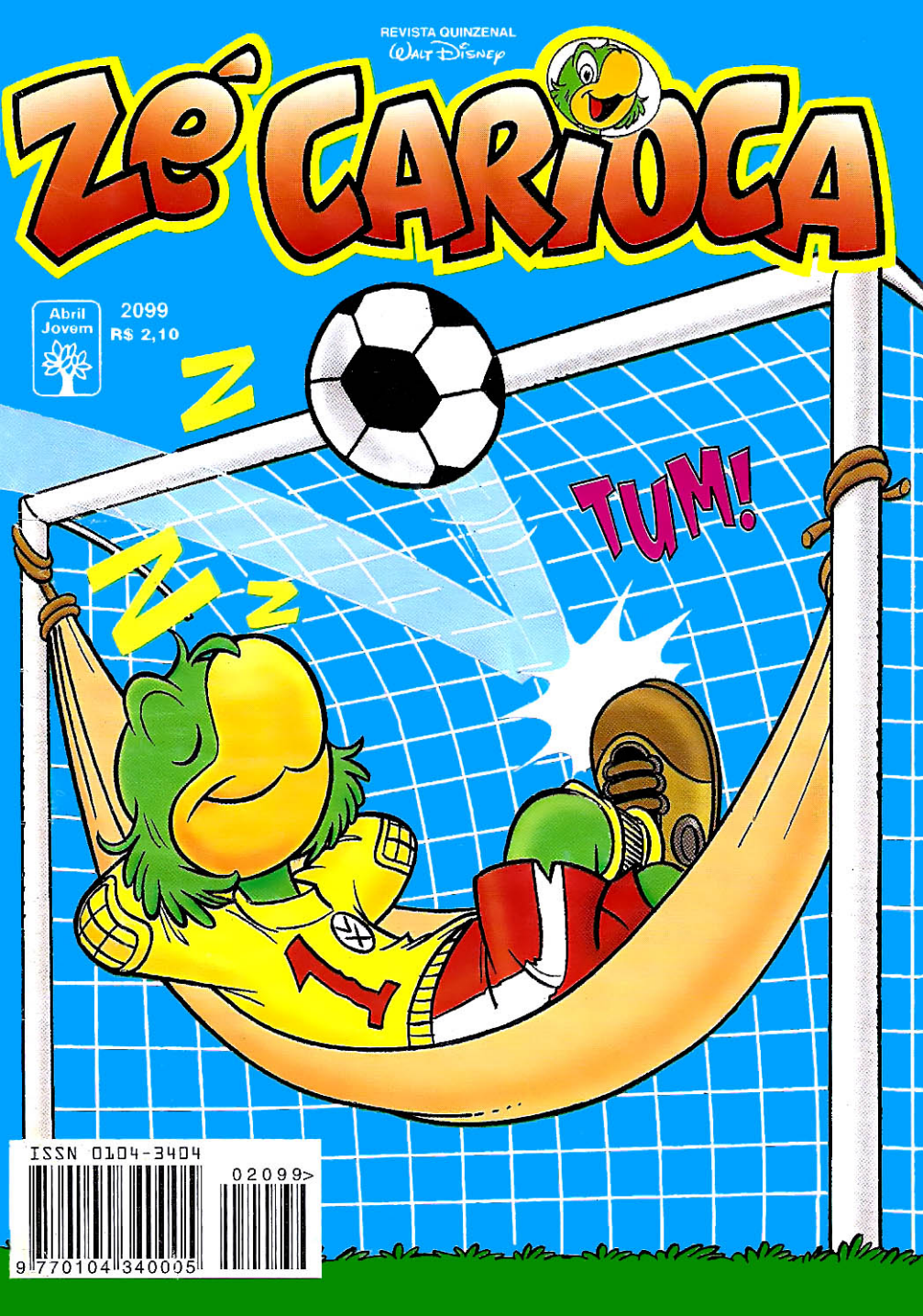
ISSN 0104-3404
02099>
9 770104 340005

NICK
QUADRADINHOS
PATOPOLIS
.BLOGSPOT.COM

REVISTA QUINZENAL
Walt Disney

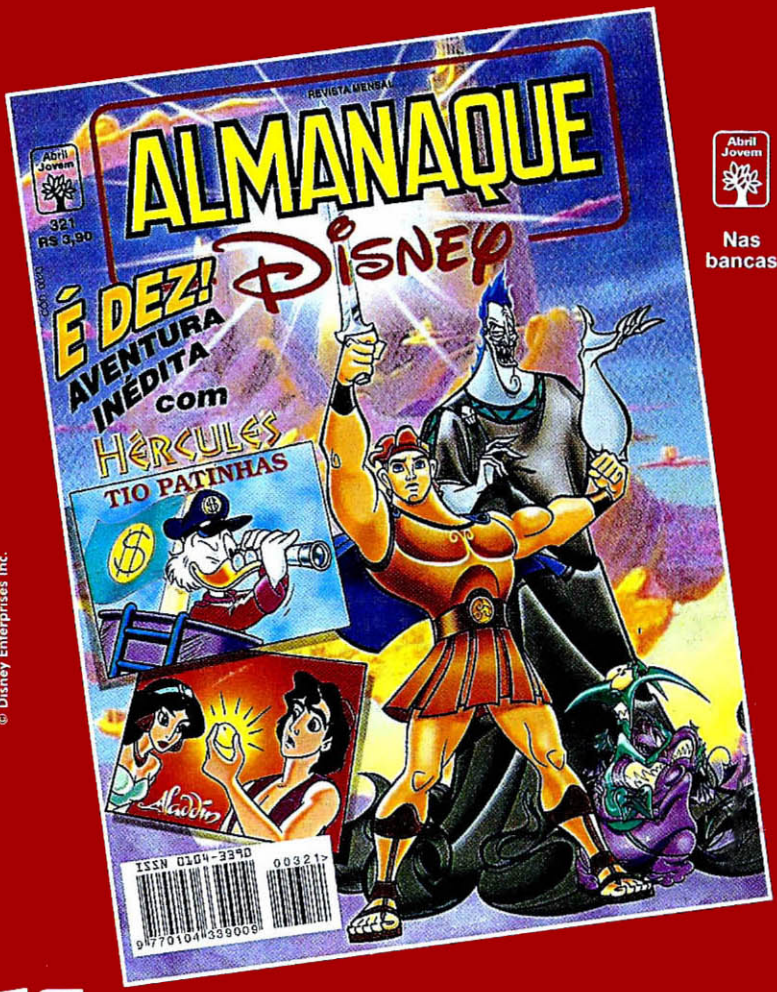
Zé Carioca

Abril Jovem
2099
R$ 2,10



ISSN 0104-3404
02099>
9 770104 340005

Hércules, Aladdin, Tio Patinhas, Donald e Sobrinhos,
Bambi, Lobinho, Mickey, Pateta,
Os Irmãos Metralhas, Baby Disney, Madame Min...

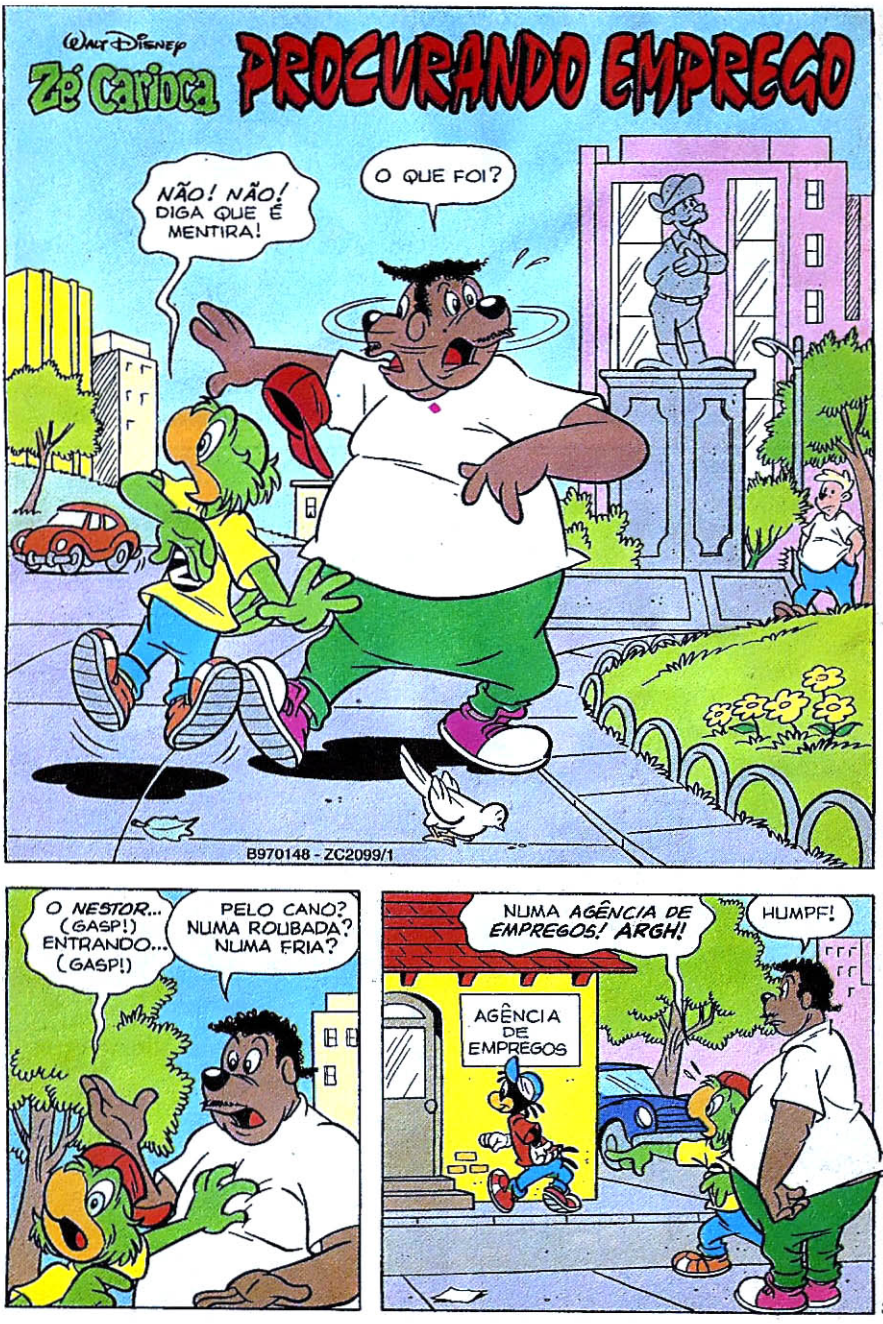


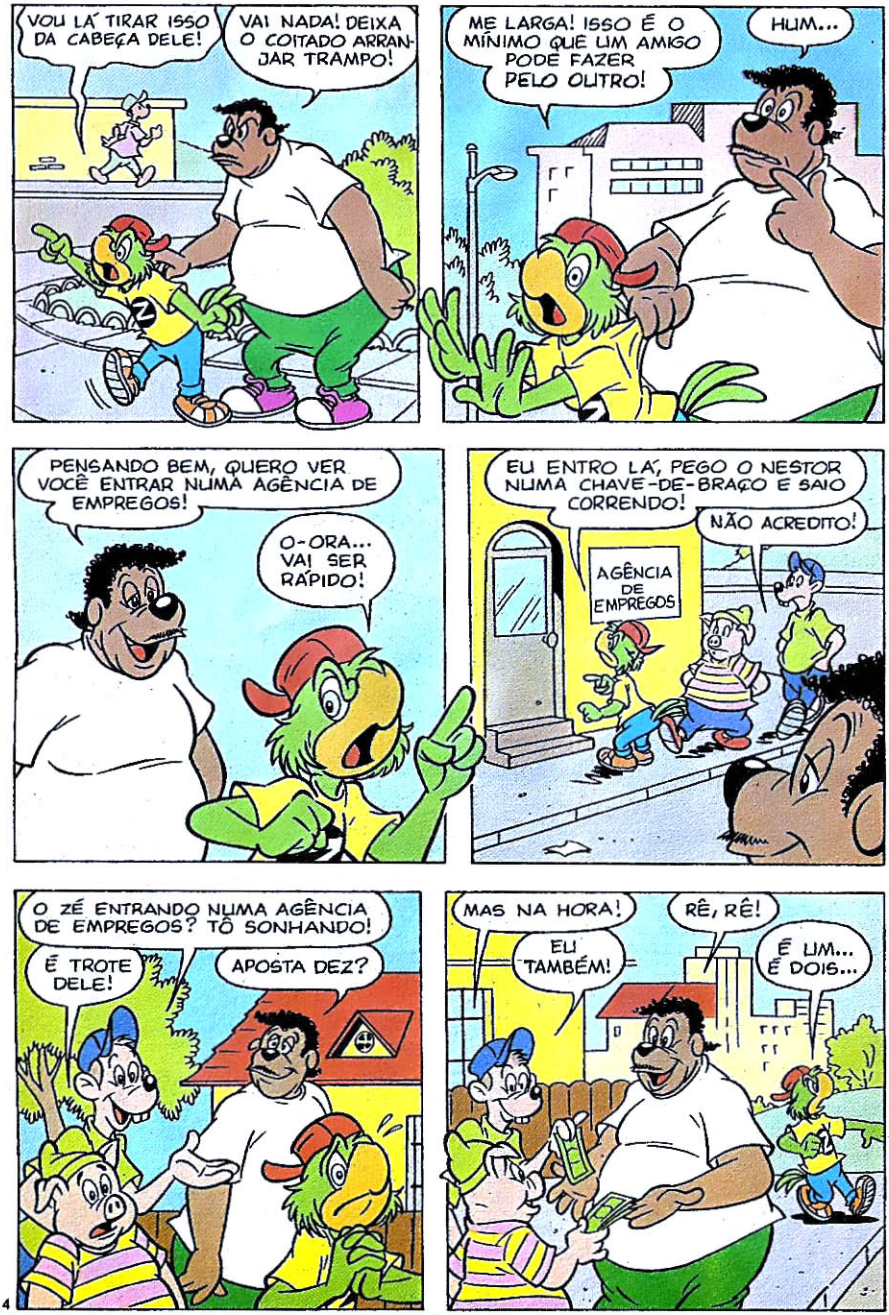
Abril Jovem

Nas bancas

© Disney Enterprises Inc.

15 histórias pra você morrer de rir!


Walt Disney
Zé Carioca
PROCURANDO EMPREGO
NÃO! NÃO! DIGA QUE É MENTIRA!
O QUE FOI?
B970148 - ZC2099/1
O NESTOR... (GASP!) ENTRANDO... (GASP!)
PELO CANO? NUMA ROUBADA? NUMA FRIA?
NUMA AGÊNCIA DE EMPREGOS! ARGH!
AGÊNCIA DE EMPREGOS
HUMPF!

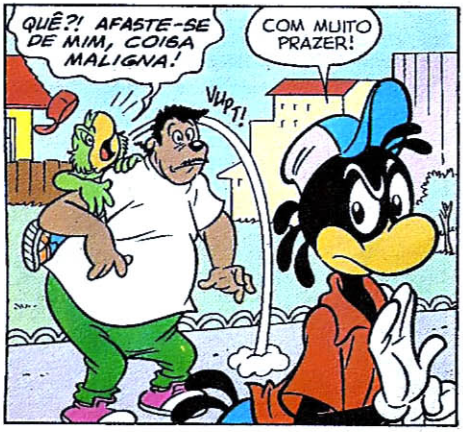

VOU LÁ TIRAR ISSO DA CABEÇA DELE!
VAI NADA! DEIXA O COITADO ARRANJAR TRAMPO!
ME LARGA! ISSO É O MÍNIMO QUE UM AMIGO PODE FAZER PELO OUTRO!
HUM...
PENSANDO BEM, QUERO VER VOCÊ ENTRAR NUMA AGÊNCIA DE EMPREGOS!
O-ORA... VAI SER RÁPIDO!
EU ENTRO LÁ, PEGO O NESTOR NUMA CHAVE-DE-BRAÇO E SAIO CORRENDO!
NÃO ACREDITO!
AGÊNCIA DE EMPREGOS
O ZÉ ENTRANDO NUMA AGÊNCIA DE EMPREGOS? TÔ SONHANDO!
É TROTE DELE!
APOSTA DEZ?
MAS NA HORA!
EU TAMBÉM!
RÊ, RÊ!
É UM... É DOIS...

ELE ENTROU!
AGÊNCIA DE EMPREGOS
DÃ!
ZUM!

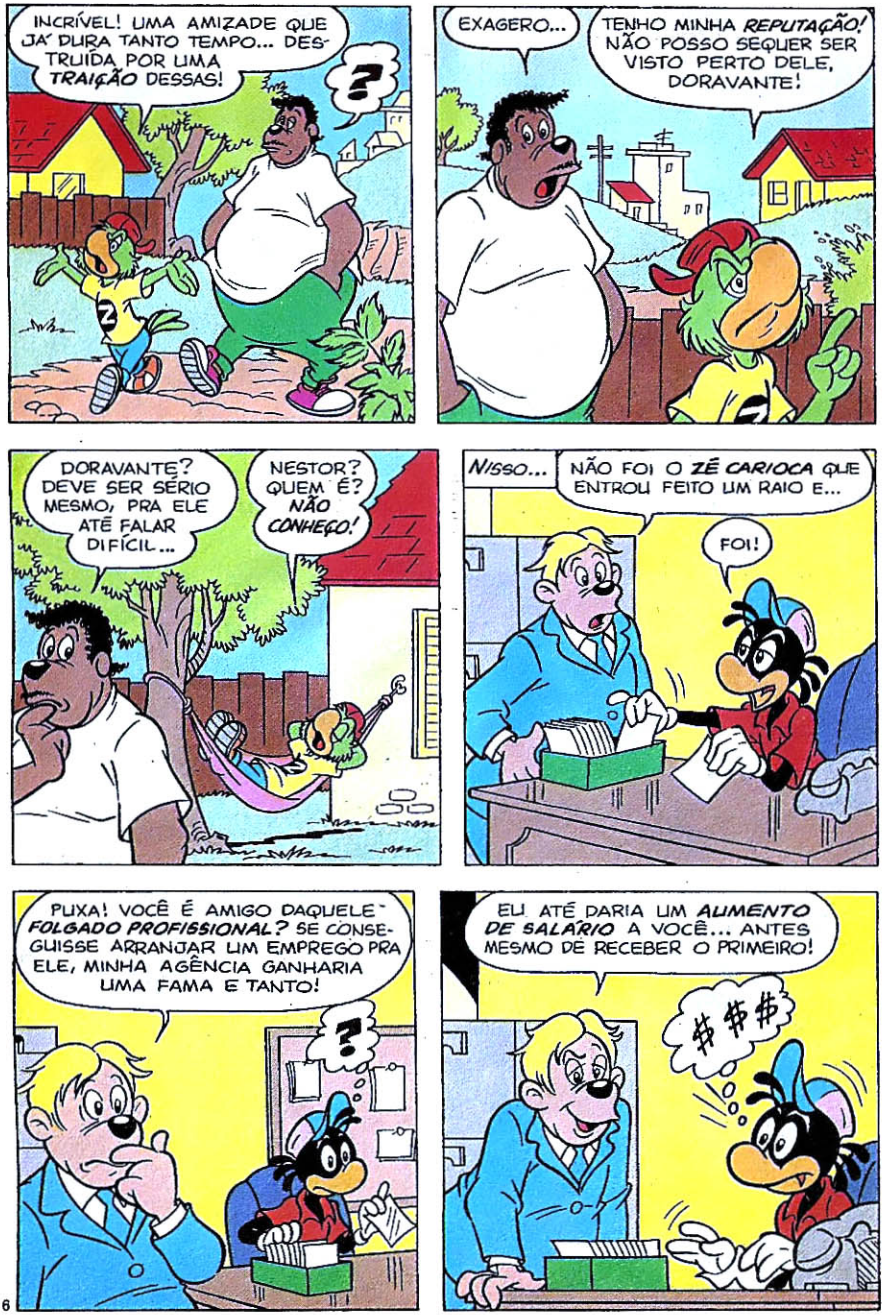
PRONTO!
OBRIGADINHO, JOVENS!
GASP!
AGÊNCIA DE EMPREGOS
ZUP!

NÃO PRECISA ME AGRADECER!
QUER QUE EU SEJA DESPEDIDO NO MEU PRIMEIRO DIA DE TRABALHO?!

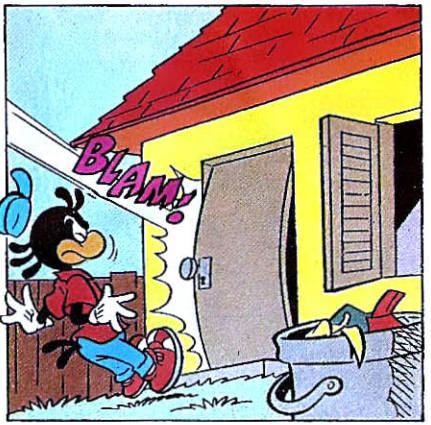
CHEGUEI TARDE! VOCÊ JÁ CONSEGUIU EMPREGO!
CLARO... NESSA AGÊNCIA! EU ARRANJO EMPREGO PROS OUTROS!


QUÊ?! AFASTE-SE DE MIM, COISA MALIGNA!
COM MUITO PRAZER!
VUP!

EU TOQUEI NELE!
QUER SAIR DE CIMA DE MIM, ZÉ?

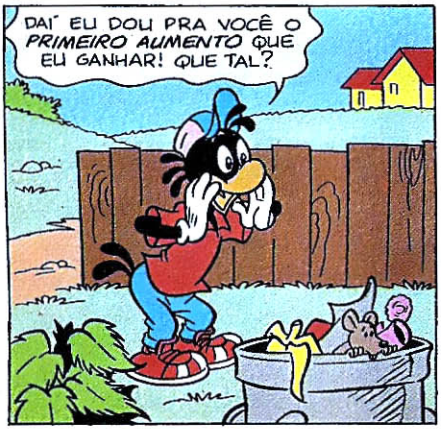

INCRÍVEL! UMA AMIZADE QUE JÁ DURA TANTO TEMPO... DESTRUÍDA POR UMA *TRAIÇÃO* DESSAS!
?
EXAGERO...
TENHO MINHA *REPUTAÇÃO!* NÃO POSSO SEQUER SER VISTO PERTO DELE, DORAVANTE!
DORAVANTE? DEVE SER SÉRIO MESMO, PRA ELE ATÉ FALAR DIFÍCIL...
NESTOR? QUEM É? *NÃO CONHEÇO!*
NISSO...
NÃO FOI O *ZÉ CARIOCA* QUE ENTROU FEITO UM RAIO E...
FOI!
PUXA! VOCÊ É AMIGO DAQUELE *FOLGADO PROFISSIONAL?* SE CONSEGUISSE ARRANJAR UM EMPREGO PRA ELE, MINHA AGÊNCIA GANHARIA UMA FAMA E TANTO!
?
EU ATÉ DARIA UM *AUMENTO DE SALÁRIO* A VOCÊ... ANTES MESMO DE RECEBER O PRIMEIRO!
#

DEPOIS...
PRECISAMOS CONVERSAR! TENHO UMA *PROPOSTA* PRA FAZ...

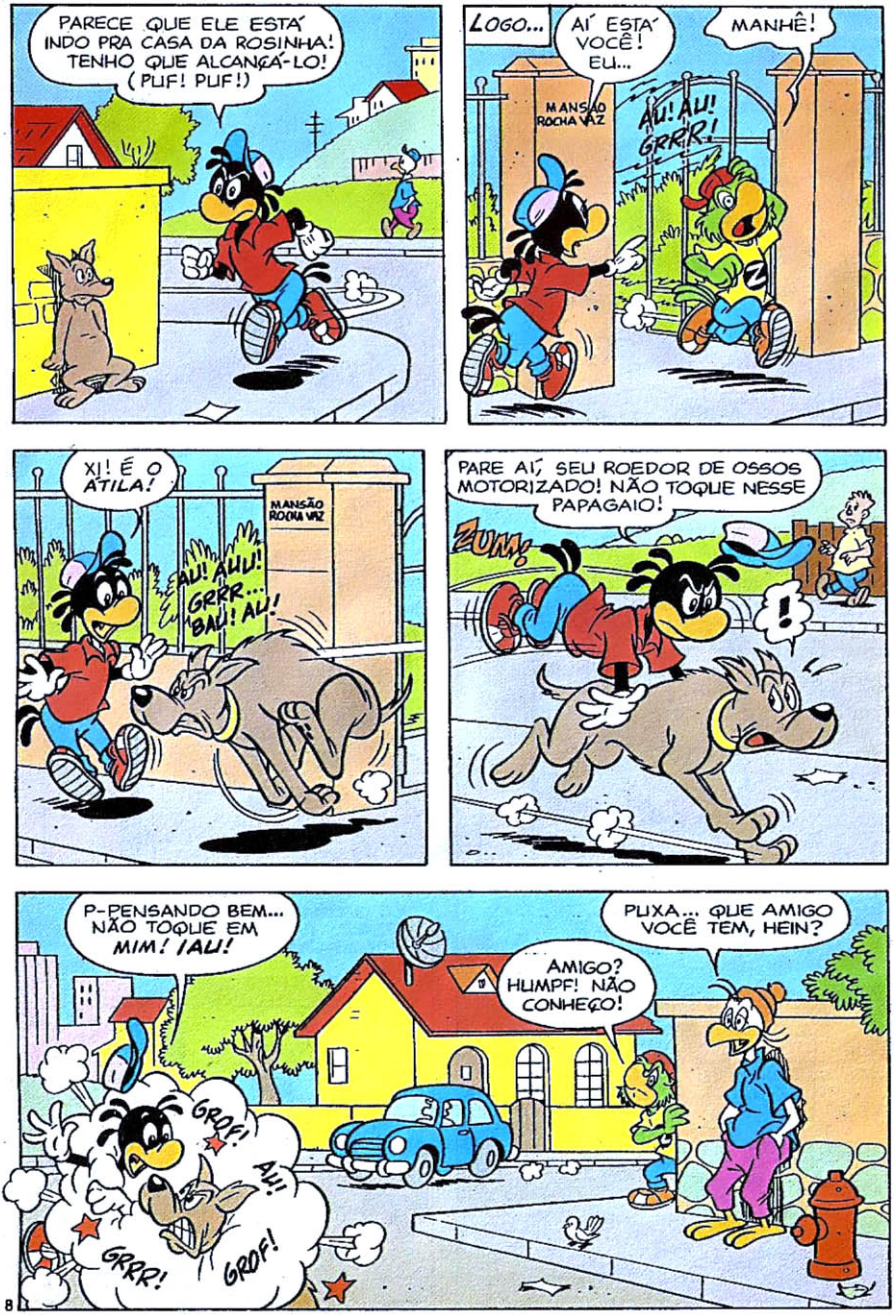

BLAM!

ELE DEVE *FAREJAR* PROPOSTA DE EMPREGO! SÓ PODE!

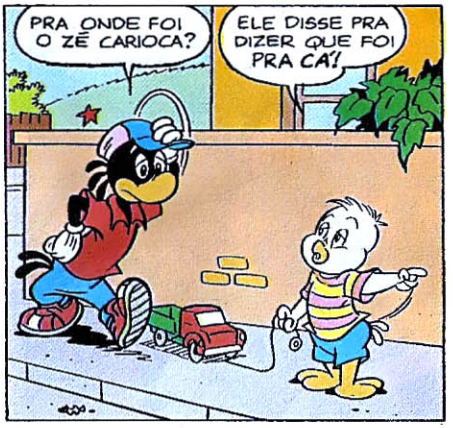
MAS É MOLEZA, ZÉ! EU ARRANJO UM TRABALHO *FÁCIL* PRA VOCÊ E DEPOIS VOCÊ CAI FORA!

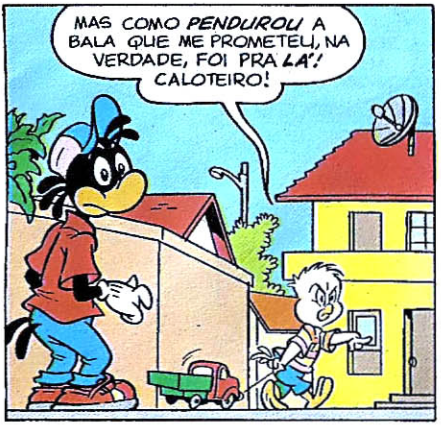

DAÍ EU DOU PRA VOCÊ O *PRIMEIRO AUMENTO* QUE EU GANHAR! QUE TAL?

EI! O DANADO SAIU PELO *TÚNEL DO MALANDRO* ANTES DE ME OUVIR!


PARECE QUE ELE ESTÁ INDO PRA CASA DA ROSINHA! TENHO QUE ALCANÇÁ-LO! (PUF! PUF!)
LOGO...
AÍ ESTÁ VOCÊ! EU...
MANHÊ!
MANSÃO ROCHA VAZ
AU! AU! GRRR!
XI! É O ATILA!
MANSÃO ROCHA VAZ
AU! AU! GRRR... BAU! AU!
PARE AÍ, SEU ROEDOR DE OSSOS MOTORIZADO! NÃO TOQUE NESSE PAPAGAIO!
ZUM!
P-PENSANDO BEM... NÃO TOQUE EM MIM! IAU!
GROF!
AU!!
GRRR!
GROF!
AMIGO? HUMPF! NÃO CONHEÇO!
PUXA... QUE AMIGO VOCÊ TEM, HEIN?

AI! UI! ATÉ QUE ENFIM ESSE MONSTRO SE CANSOU DE MIM!
UÀHH!

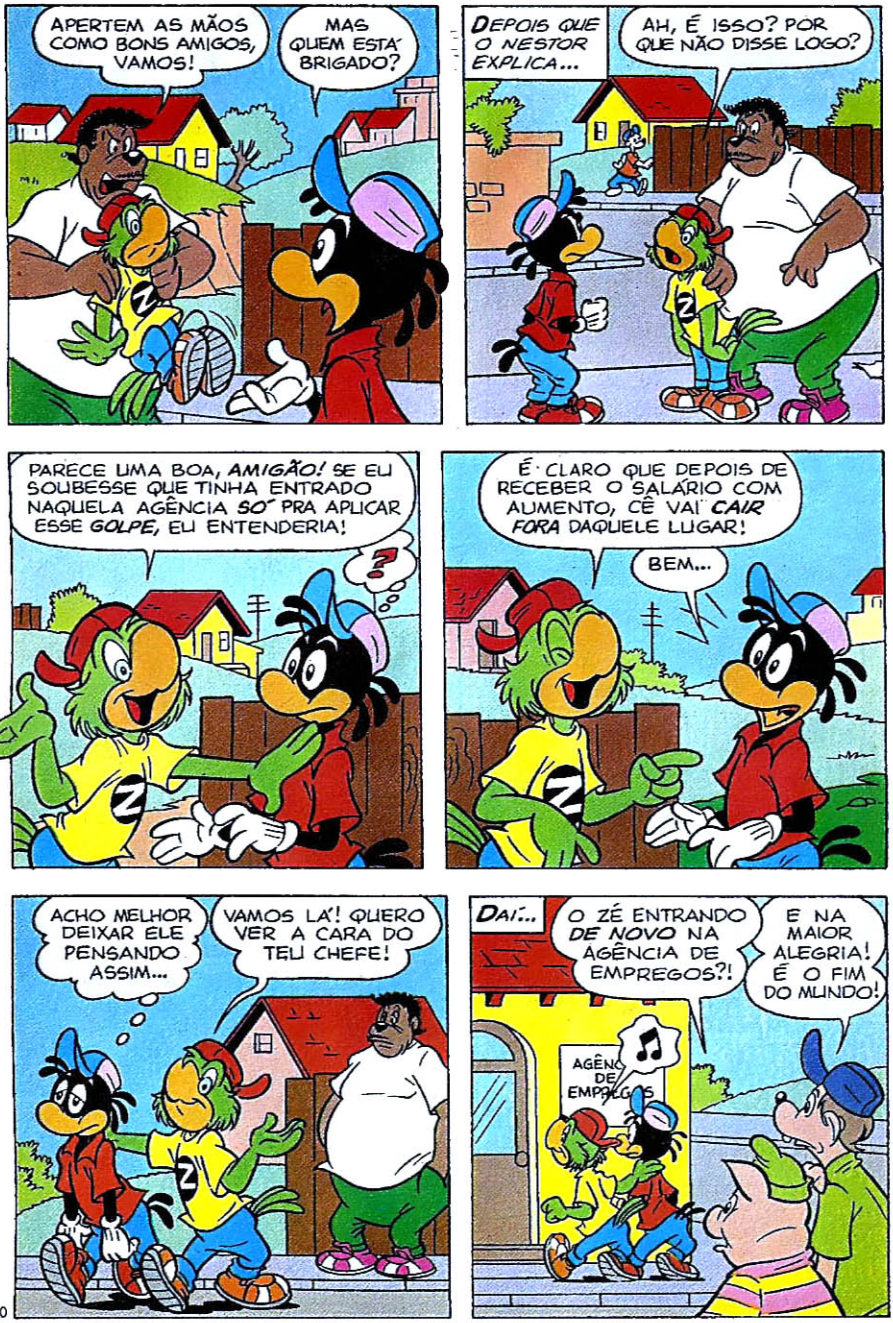

PRA ONDE FOI O ZÉ CARIOCA?
ELE DISSE PRA DIZER QUE FOI PRA CÁ!

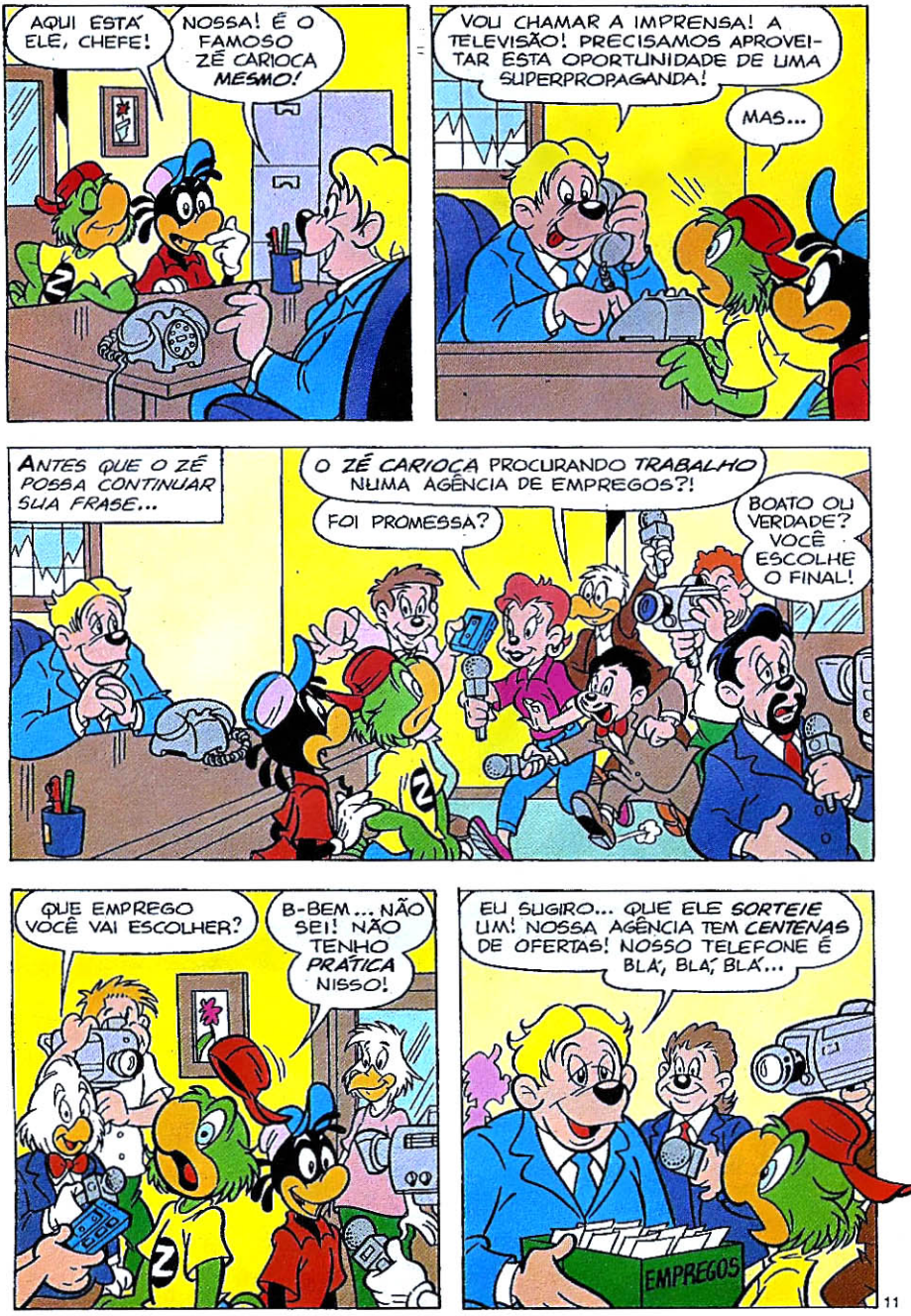

MAS COMO PENDUROU A BALA QUE ME PROMETEU, NA VERDADE, FOI PRA LÁ! CALOTEIRO!

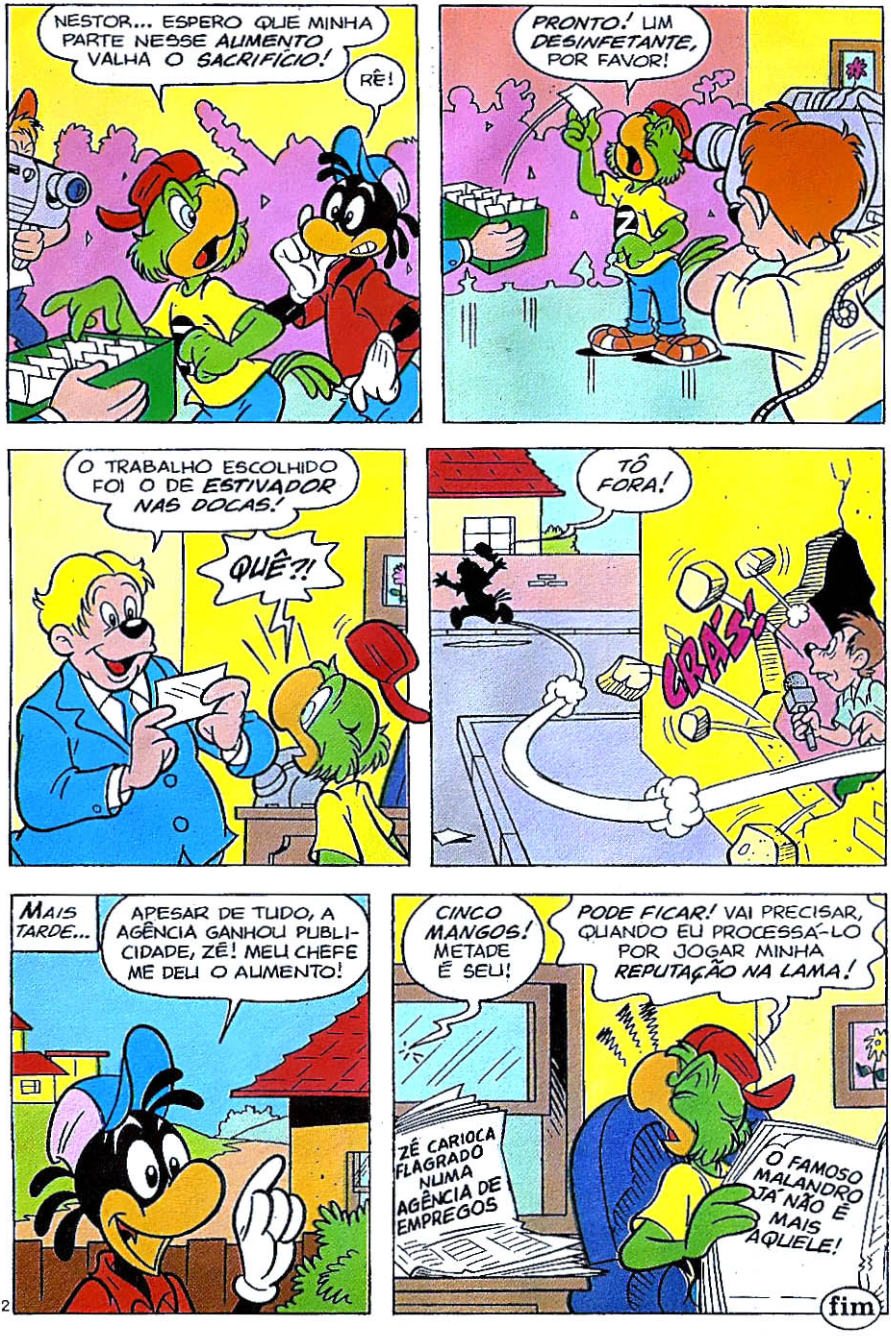
ZÉ! ESPERE! NÃO É O QUE VOCÊ ESTÁ PENSANDO!
SEI!

PEDRÃO! AQUELE TRAIDOR ME PERSEGUE! FINGE QUE NÃO ME VIU!

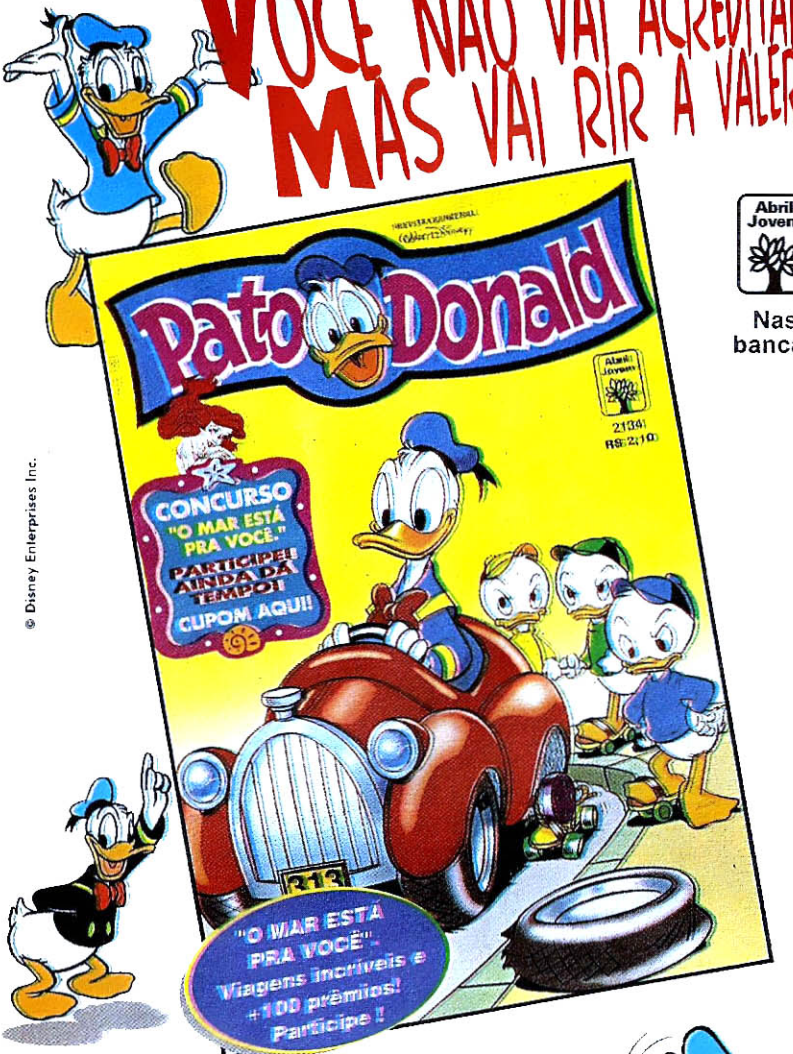
PERAÍ! VAMOS RESOLVER ISSO DE UMA VEZ! DETESTO VER AMIGOS BRIGANDO!
TOIM!


APERTEM AS MÃOS COMO BONS AMIGOS, VAMOS!
MAS QUEM ESTÁ BRIGADO?
DEPOIS QUE O NESTOR EXPLICA...
AH, É ISSO? POR QUE NÃO DISSE LOGO?
PARECE UMA BOA, AMIGÃO! SE EU SOUBESSE QUE TINHA ENTRADO NAQUELA AGÊNCIA SÓ PRA APLICAR ESSE GOLPE, EU ENTENDERIA!
?
É CLARO QUE DEPOIS DE RECEBER O SALÁRIO COM AUMENTO, CÊ VAI CAIR FORA DAQUELE LUGAR!
BEM...
ACHO MELHOR DEIXAR ELE PENSANDO ASSIM...
VAMOS LÁ! QUERO VER A CARA DO TEU CHEFE!
DAÍ...
O ZÉ ENTRANDO DE NOVO NA AGÊNCIA DE EMPREGOS?!
AGÊNCIA DE EMPREGOS
E NA MAIOR ALEGRIA! É O FIM DO MUNDO!


AQUI ESTÁ ELE, CHEFE!
NOSSA! É O FAMOSO ZÉ CARIOCA MESMO!
VOU CHAMAR A IMPRENSA! A TELEVISÃO! PRECISAMOS APROVEITAR ESTA OPORTUNIDADE DE UMA SUPERPROPAGANDA!
MAS...
ANTES QUE O ZÉ POSSA CONTINUAR SUA FRASE...
O ZÉ CARIOCA PROCURANDO TRABALHO NUMA AGÊNCIA DE EMPREGOS?!
FOI PROMESSA?
BOATO OU VERDADE? VOCÊ ESCOLHE O FINAL!
QUE EMPREGO VOCÊ VAI ESCOLHER?
B-BEM... NÃO SEI! NÃO TENHO PRÁTICA NISSO!
EU SUGIRO... QUE ELE SORTEIE UM! NOSSA AGÊNCIA TEM CENTENAS DE OFERTAS! NOSSO TELEFONE É BLÁ, BLÁ, BLÁ...
EMPREGOS


NESTOR... ESPERO QUE MINHA PARTE NESSE AUMENTO VALHA O SACRIFÍCIO!
RÊ!
PRONTO! UM DESINFETANTE, POR FAVOR!
O TRABALHO ESCOLHIDO FOI O DE ESTIVADOR NAS DOCAS!
QUÊ?!
TÔ FORA!
CRÁS!
MAIS TARDE...
APESAR DE TUDO, A AGÊNCIA GANHOU PUBLICIDADE, ZÉ! MEU CHEFE ME DEU O AUMENTO!
CINCO MANGOS! METADE É SEU!
PODE FICAR! VAI PRECISAR, QUANDO EU PROCESSÁ-LO POR JOGAR MINHA REPUTAÇÃO NA LAMA!
ZÉ CARIOCA FLAGRADO NUMA AGÊNCIA DE EMPREGOS
O FAMOSO MALANDRO JÁ NÃO É MAIS AQUELE!
fim

VOCÊ NÃO VAI ACREDITAR! MAS VAI RIR A VALER.



Abril Jovem

Nas bancas

© Disney Enterprises Inc.

Você não vai reconhecer o Donald nesta edição! O pato mais nervoso do mundo passa por um teste de paciência para ganhar um prêmio. Confira e dê boas gargalhadas.

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

Ramonhas da vitória

B910156 - RZC1931/1 - ZC2099/2

VOCÊ ME DEVE 218 LAVAGENS! E, ENQUANTO NÃO PAGAR, NÃO LEVA OS UNIFORMES! ENTENDEU?
...OITO, DEZ! PAPAGAIO PERDEU, NÔ?
ARGH!
CRUNCH!

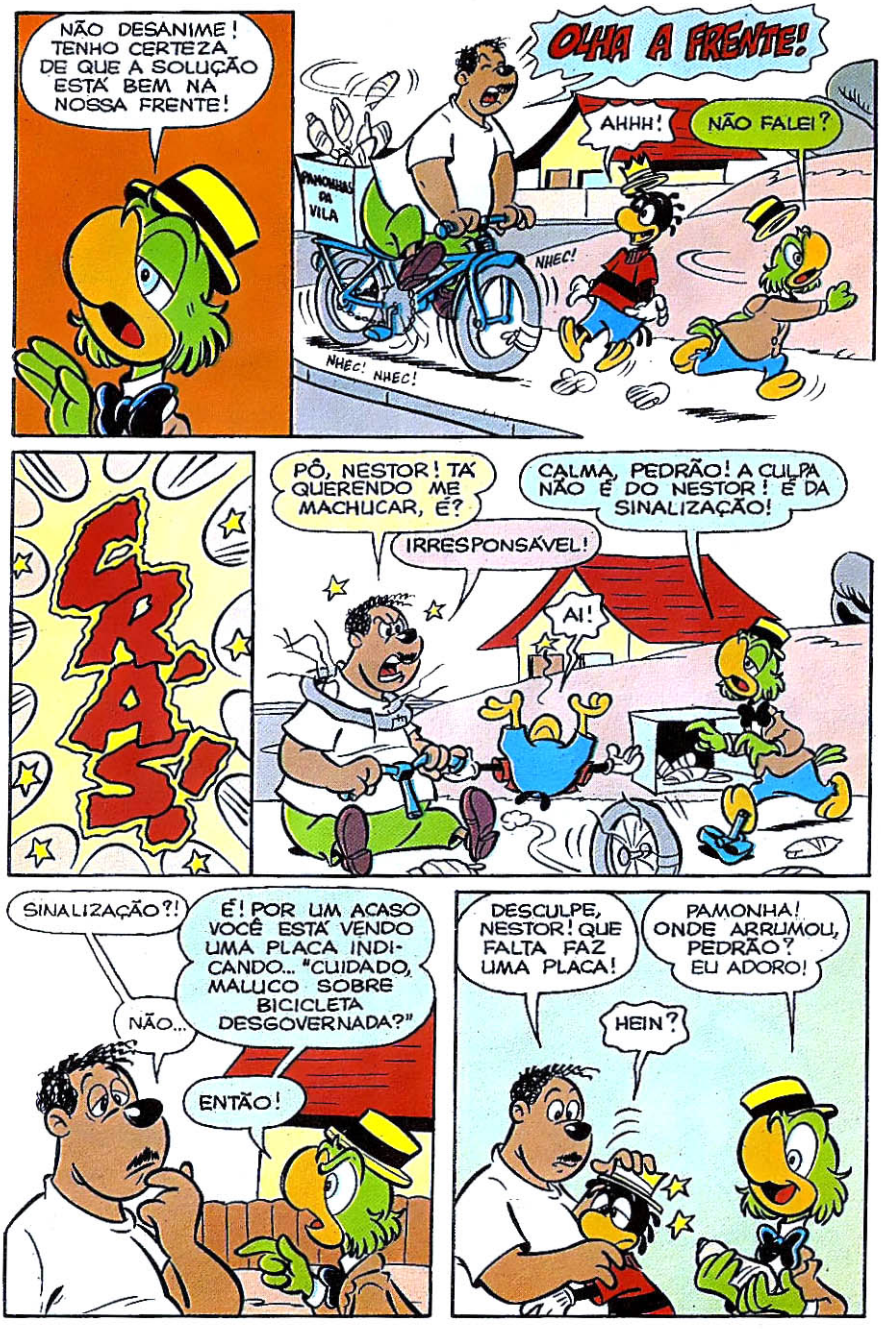
E AÍ, ZÉ? CADÊ O FARDAMENTO?
UIII...

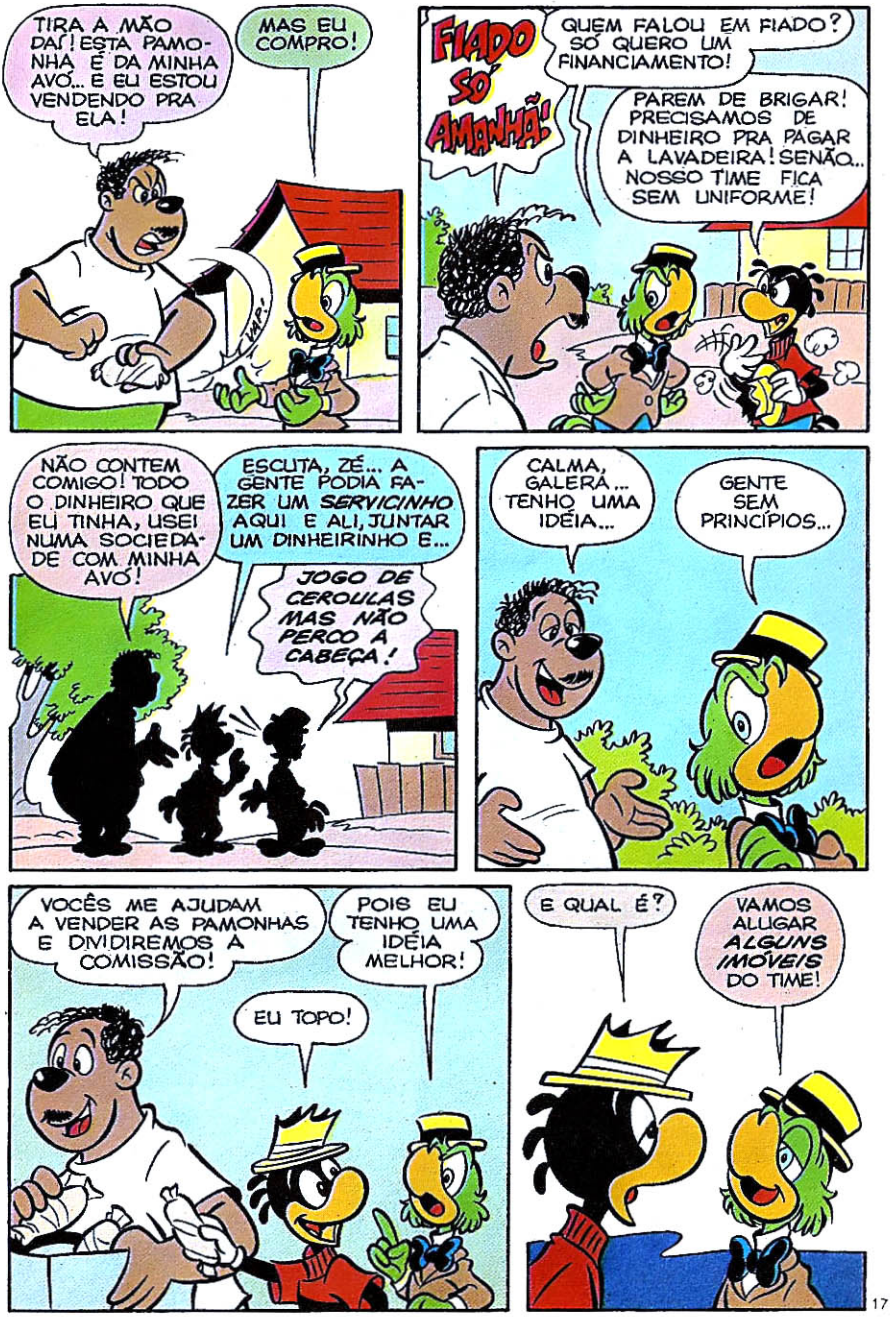
DANÇAMOS! SEM DINHEIRO, NADA DE FARDAMENTO! UI!
BEM, O NEGÓCIO É DESISTIR DO JOGO DE AMANHÃ!
CROC!
CHUT!

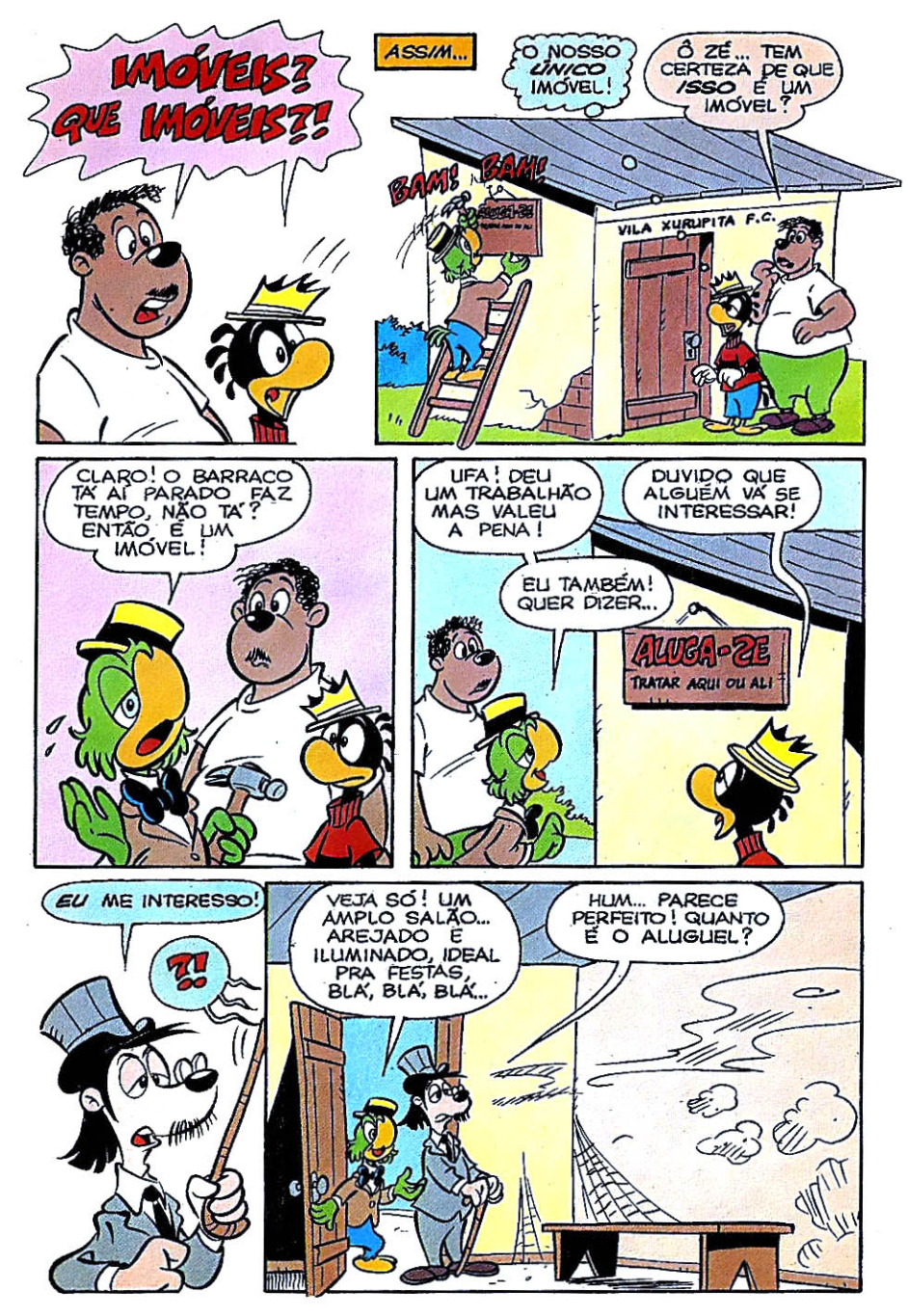
E AÍ, ZÉ? TÁ PRONTO PRO JOGO?
VRUM!

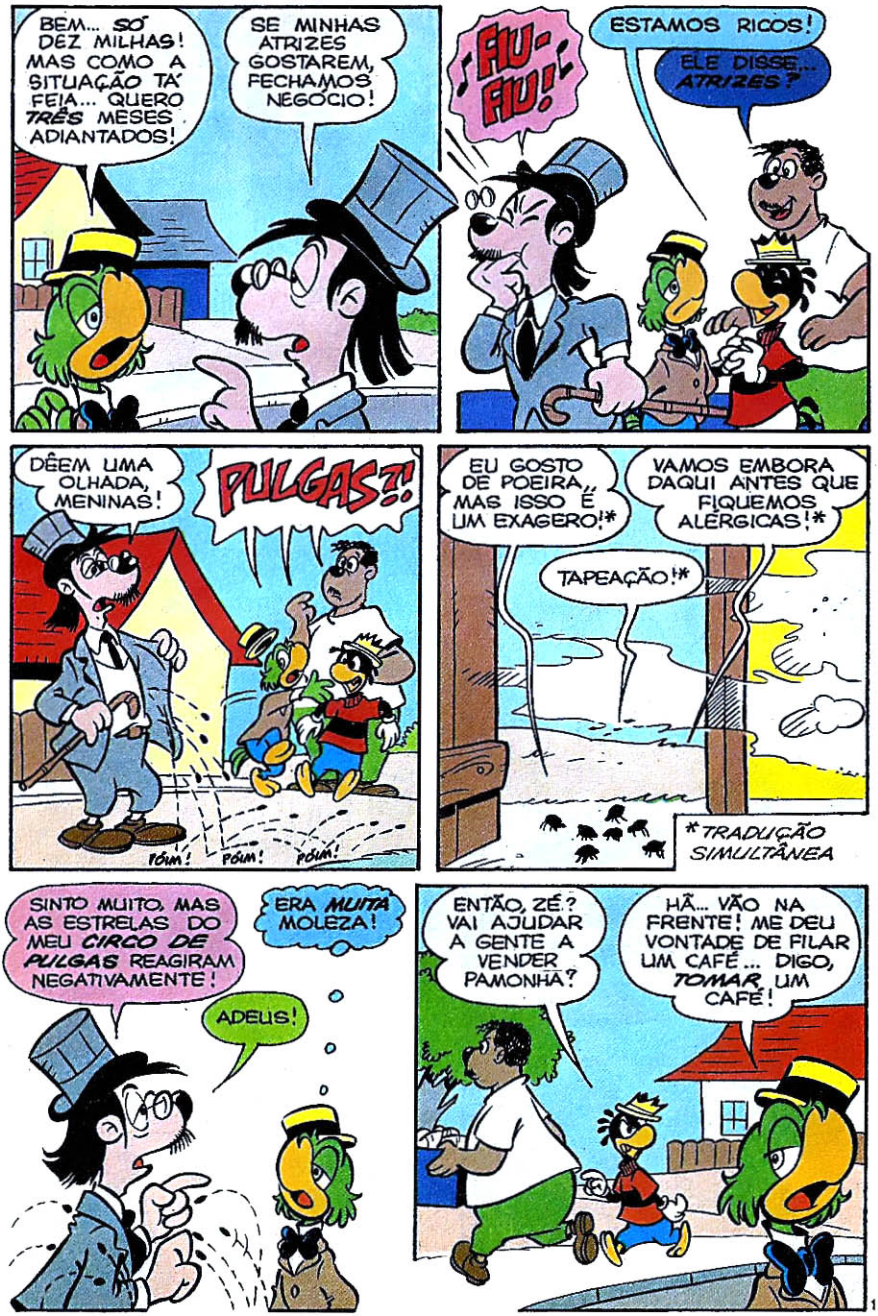
É CLARO!
VÊ SE NÃO FURA! MEU TIME VAI GOLEARRRRR...
VRUM!

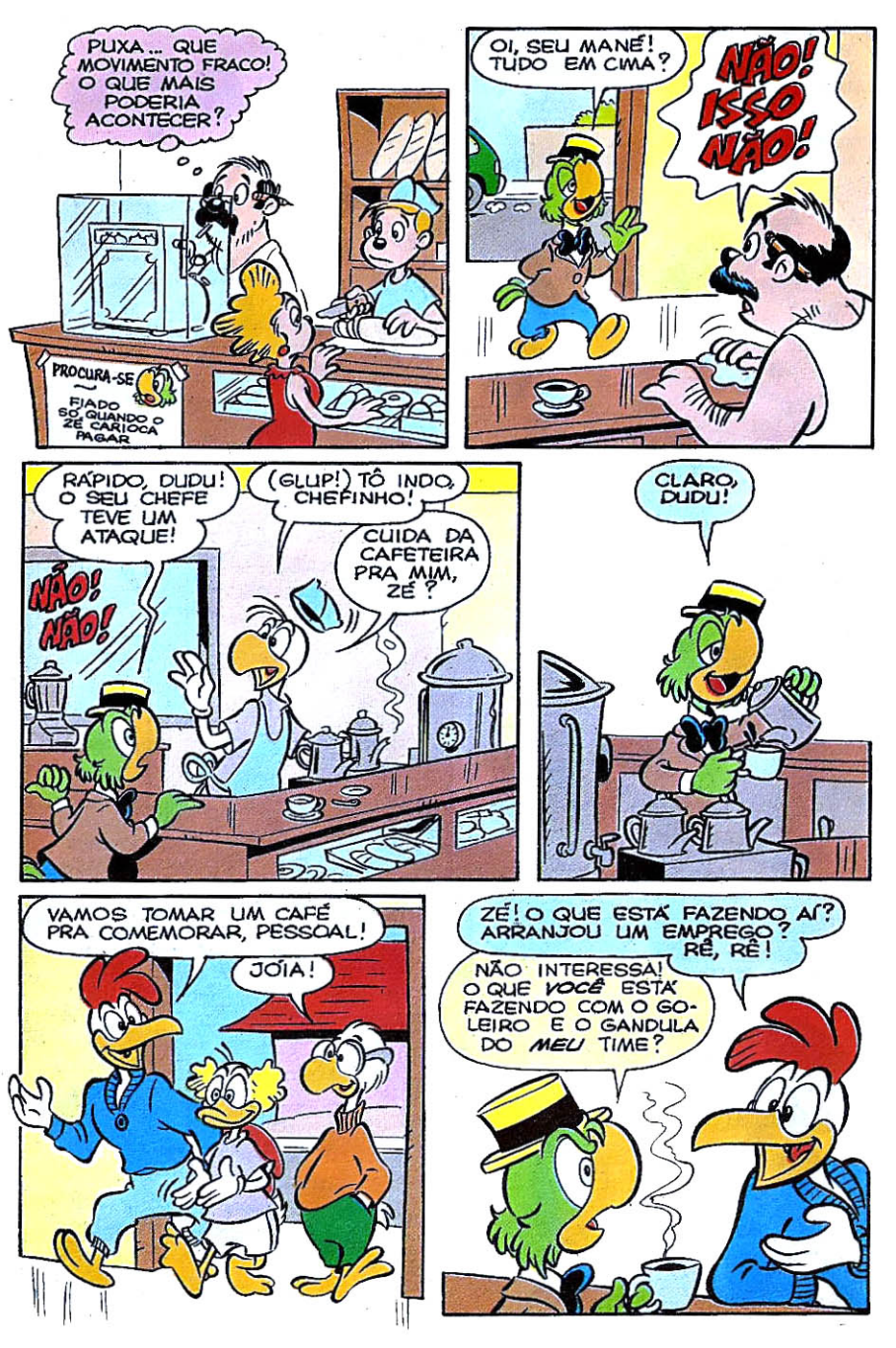
TEMOS QUE DAR UM JEITO, NESTOR! NOSSA HONRA ESTÁ EM JOGO!
TÁ LEGAL! MAS O QUE A GENTE VAI FAZER SEM UNIFORME?

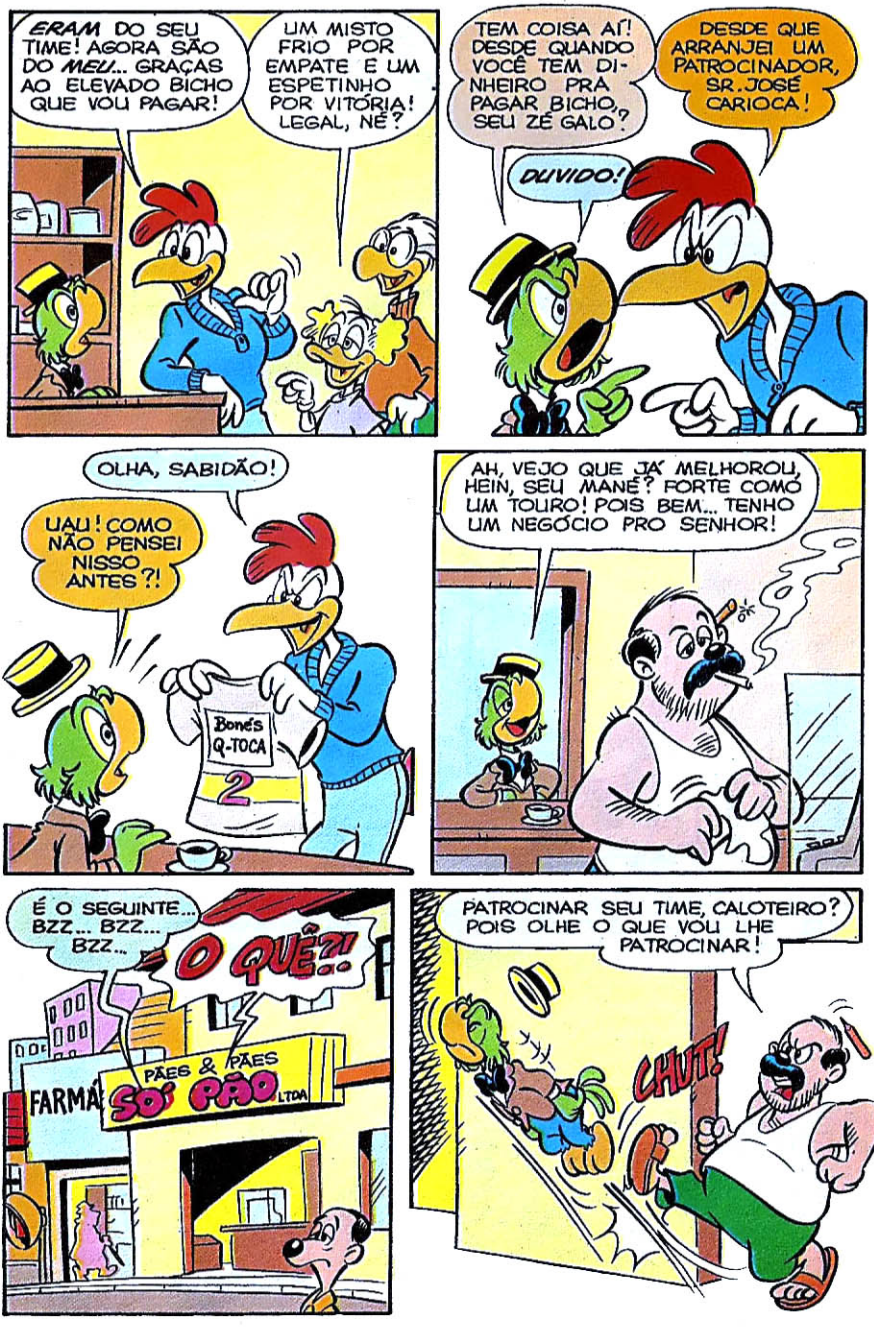

NÃO DESANIME! TENHO CERTEZA DE QUE A SOLUÇÃO ESTÁ BEM NA NOSSA FRENTE!
OLHA A FRENTE!
AHHH!
NÃO FALEI?
PAMONHAS DA VILA
NHEC!
NHEC! NHEC!
CRÁS!
PÔ, NESTOR! TÁ QUERENDO ME MACHUCAR, É?
CALMA, PEDRÃO! A CULPA NÃO É DO NESTOR! É DA SINALIZAÇÃO!
IRRESPONSÁVEL!
AI!
SINALIZAÇÃO?!
NÃO...
É! POR UM ACASO VOCÊ ESTÁ VENDO UMA PLACA INDICANDO... "CUIDADO, MALUCO SOBRE BICICLETA DESGOVERNADA?"
ENTÃO!
DESCULPE, NESTOR! QUE FALTA FAZ UMA PLACA!
PAMONHA! ONDE ARRUMOU, PEDRÃO? EU ADORO!
HEIN?

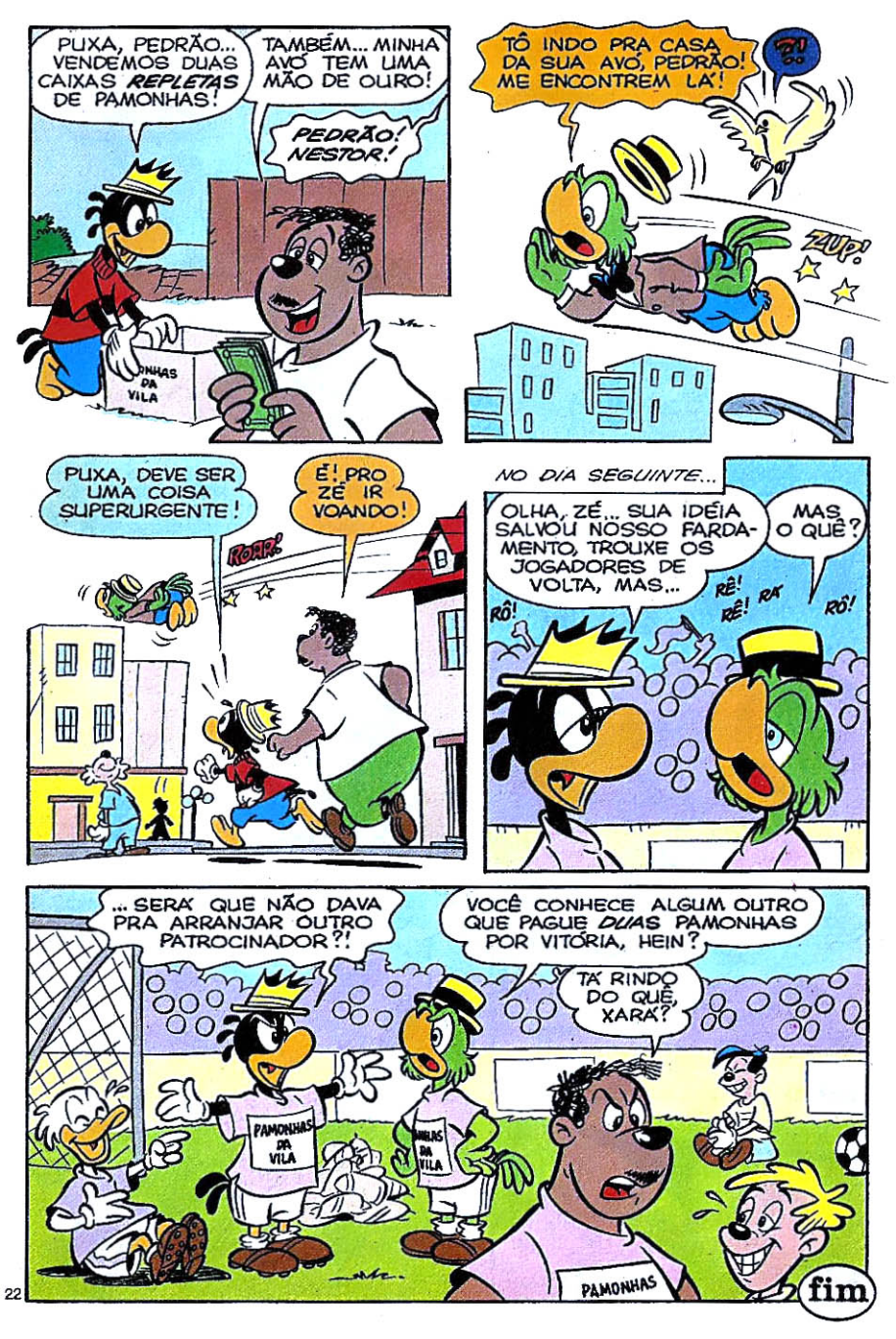

TIRA A MÃO DAÍ! ESTA PAMONHA É DA MINHA AVÓ... E EU ESTOU VENDENDO PRA ELA!
MAS EU COMPRO!
FIADO SÓ AMANHÃ!
QUEM FALOU EM FIADO? SÓ QUERO UM FINANCIAMENTO!
PAREM DE BRIGAR! PRECISAMOS DE DINHEIRO PRA PAGAR A LAVADEIRA! SENÃO... NOSSO TIME FICA SEM UNIFORME!
NÃO CONTEM COMIGO! TODO O DINHEIRO QUE EU TINHA, USEI NUMA SOCIEDADE COM MINHA AVÓ!
ESCUTA, ZÉ... A GENTE PODIA FAZER UM SERVICINHO AQUI E ALI, JUNTAR UM DINHEIRINHO E...
JOGO DE CEROULAS MAS NÃO PERCO A CABEÇA!
CALMA, GALERA... TENHO UMA IDÉIA...
GENTE SEM PRINCÍPIOS...
VOCÊS ME AJUDAM A VENDER AS PAMONHAS E DIVIDIREMOS A COMISSÃO!
POIS EU TENHO UMA IDÉIA MELHOR!
EU TOPO!
E QUAL É?
VAMOS ALUGAR ALGUNS IMÓVEIS DO TIME!


IMÓVEIS? QUE IMÓVEIS?!
ASSIM...
O NOSSO ÚNICO IMÓVEL!
Ô ZÉ... TEM CERTEZA DE QUE ISSO É UM IMÓVEL?
BAM! BAM!
VILA XURUPITA F.C.
CLARO! O BARRACO TÁ AÍ PARADO FAZ TEMPO, NÃO TÁ? ENTÃO É UM IMÓVEL!
UFA! DEU UM TRABALHÃO MAS VALEU A PENA!
DUVIDO QUE ALGUÉM VÁ SE INTERESSAR!
EU TAMBÉM! QUER DIZER...
ALUGA-ZE
TRATAR AQUI OU ALI
EU ME INTERESSO!
?!
VEJA SÓ! UM AMPLO SALÃO... AREJADO E ILUMINADO, IDEAL PRA FESTAS, BLÁ, BLÁ, BLÁ...
HUM... PARECE PERFEITO! QUANTO É O ALUGUEL?


BEM... SÓ DEZ MILHAS! MAS COMO A SITUAÇÃO TÁ FEIA... QUERO TRÊS MESES ADIANTADOS!
SE MINHAS ATRIZES GOSTAREM, FECHAMOS NEGÓCIO!
FIU-FIU!
ESTAMOS RICOS!
ELE DISSE.. ATRIZES?
DÊEM UMA OLHADA, MENINAS!
PULGAS?!
PÓIM!
PÓIM!
PÓIM!
EU GOSTO DE POEIRA,, MAS ISSO É UM EXAGERO!*
VAMOS EMBORA DAQUI ANTES QUE FIQUEMOS ALÉRGICAS!*
TAPEAÇÃO!*
*TRADUÇÃO SIMULTÂNEA
SINTO MUITO, MAS AS ESTRELAS DO MEU CIRCO DE PULGAS REAGIRAM NEGATIVAMENTE!
ERA MUITA MOLEZA!
ADEUS!
ENTÃO, ZÉ? VAI AJUDAR A GENTE A VENDER PAMONHA?
HÃ... VÃO NA FRENTE! ME DEU VONTADE DE FILAR UM CAFÉ... DIGO, TOMAR UM CAFÉ!


PUXA... QUE MOVIMENTO FRACO! O QUE MAIS PODERIA ACONTECER?
PROCURA-SE
FIADO SÓ QUANDO O ZÉ CARIOCA PAGAR
OI, SEU MANÉ! TUDO EM CIMA?
NÃO! ISSO NÃO!
RÁPIDO, DUDU! O SEU CHEFE TEVE UM ATAQUE!
NÃO! NÃO!
(GLUP!) TÔ INDO, CHEFINHO!
CUIDA DA CAFETEIRA PRA MIM, ZÉ?
CLARO, DUDU!
VAMOS TOMAR UM CAFÉ PRA COMEMORAR, PESSOAL!
JÓIA!
ZÉ! O QUE ESTÁ FAZENDO AÍ? ARRANJOU UM EMPREGO?
RÊ, RÊ!
NÃO INTERESSA! O QUE *VOCÊ* ESTÁ FAZENDO COM O GOLEIRO E O GANDULA DO *MEU* TIME?

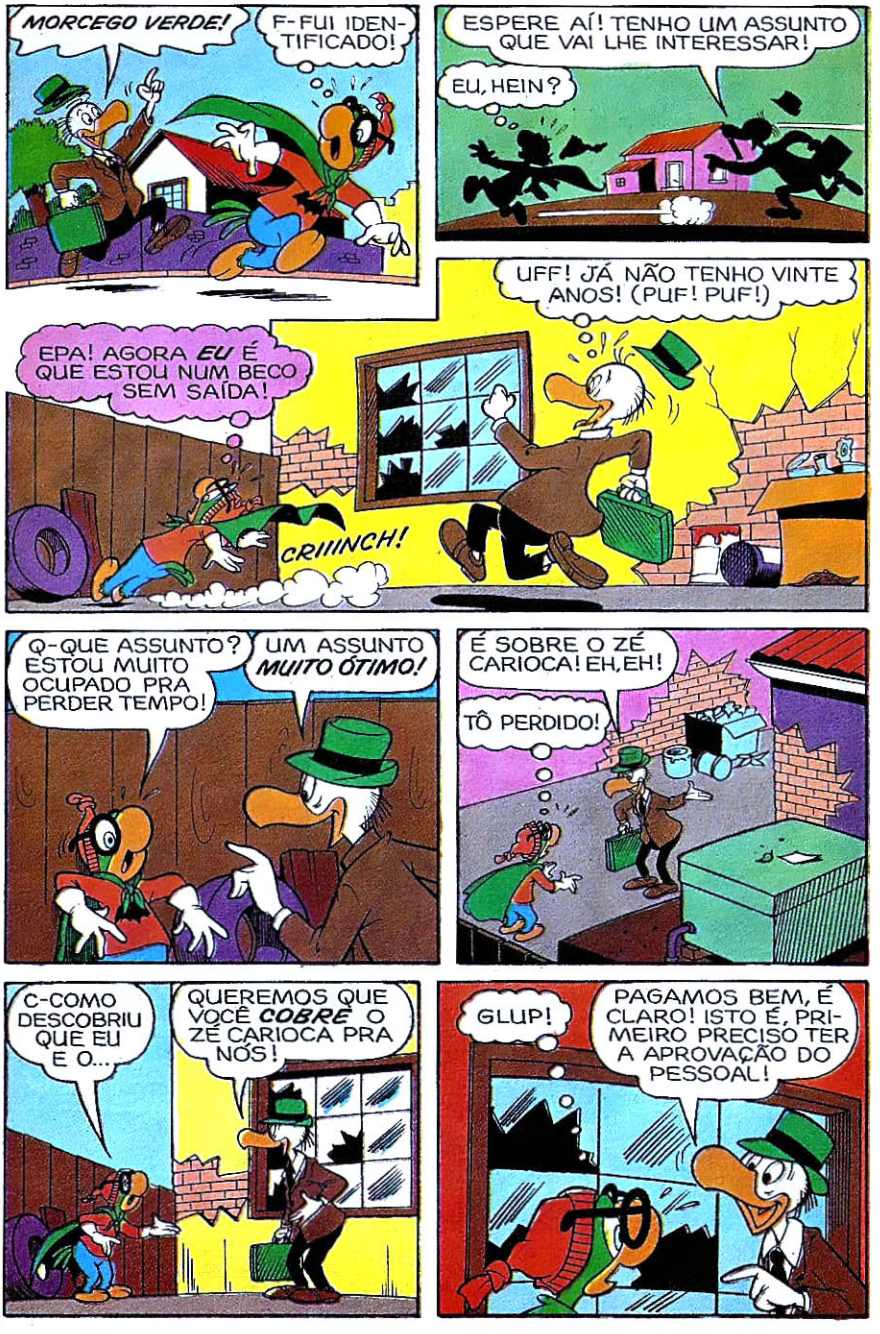

ERAM DO SEU TIME! AGORA SÃO DO MEU... GRAÇAS AO ELEVADO BICHO QUE VOU PAGAR!
UM MISTO FRIO POR EMPATE E UM ESPETINHO POR VITÓRIA! LEGAL, NÉ?
TEM COISA AÍ! DESDE QUANDO VOCÊ TEM DINHEIRO PRA PAGAR BICHO, SEU ZÉ GALO?
DESDE QUE ARRANJEI UM PATROCINADOR, SR. JOSÉ CARIOCA!
DUVIDO!
OLHA, SABIDÃO!
UAU! COMO NÃO PENSEI NISSO ANTES?!
Bonés Q-TOCA
2
AH, VEJO QUE JÁ MELHOROU, HEIN, SEU MANÉ? FORTE COMO UM TOURO! POIS BEM... TENHO UM NEGÓCIO PRO SENHOR!
É O SEGUINTE... BZZ... BZZ... BZZ...
O QUÊ?!
FARMÁ
PÃES & PÃES
SÓ PÃO
LTDA
PATROCINAR SEU TIME, CALOTEIRO? POIS OLHE O QUE VOU LHE PATROCINAR!
CHUT!

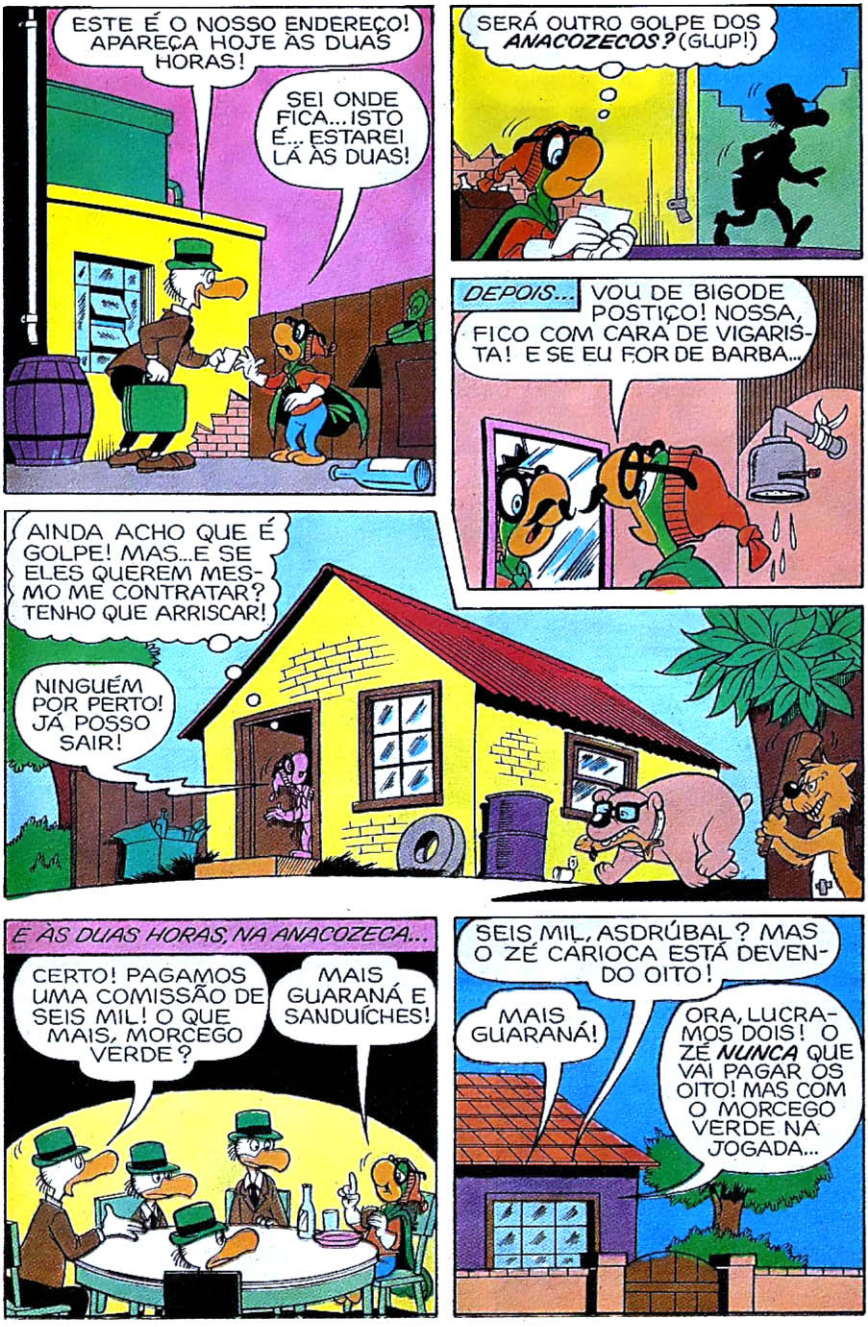

PUXA, PEDRÃO... VENDEMOS DUAS CAIXAS REPLETAS DE PAMONHAS!
TAMBÉM... MINHA AVÓ TEM UMA MÃO DE OURO!
PEDRÃO! NESTOR!
PAMONHAS DA VILA
TÔ INDO PRA CASA DA SUA AVÓ, PEDRÃO! ME ENCONTREM LÁ!
?!
ZUP!
PUXA, DEVE SER UMA COISA SUPERURGENTE!
É! PRO ZÉ IR VOANDO!
ROAR!
NO DIA SEGUINTE...
OLHA, ZÉ... SUA IDÉIA SALVOU NOSSO FARDAMENTO, TROUXE OS JOGADORES DE VOLTA, MAS...
MAS O QUÊ?
RÔ!
RÊ! RÊ! RÁ
RÔ!
... SERÁ QUE NÃO DAVA PRA ARRANJAR OUTRO PATROCINADOR?!
VOCÊ CONHECE ALGUM OUTRO QUE PAGUE DUAS PAMONHAS POR VITÓRIA, HEIN?
TÁ RINDO DO QUÊ, XARÁ?
PAMONHAS DA VILA
PAMONHAS
fim

Walt Disney

MORCEGO VERDE em COMISSÃO IMPOSSÍVEL

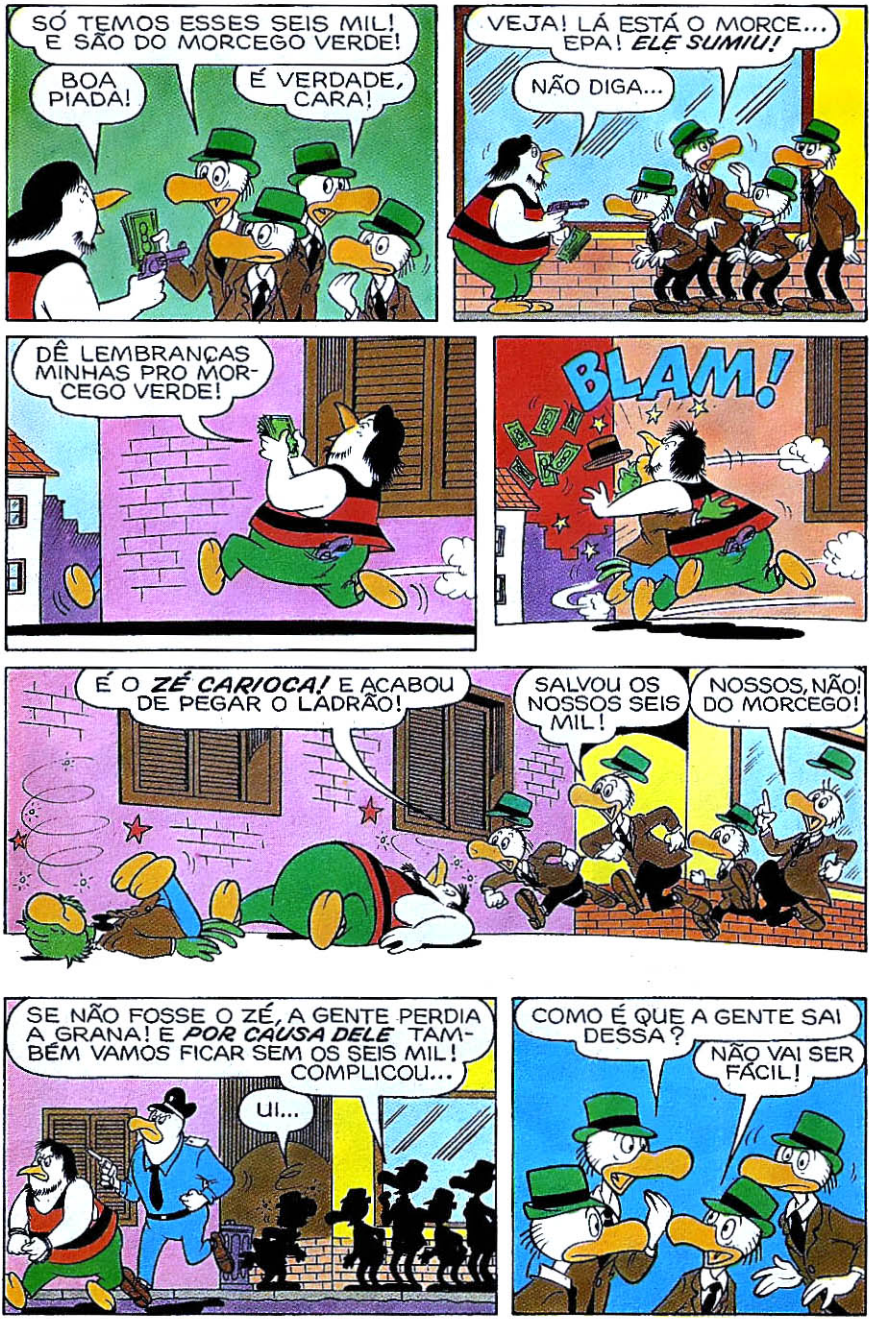
B820387 - RZC1663/5 - ZC1927/2 - ZC2099/3

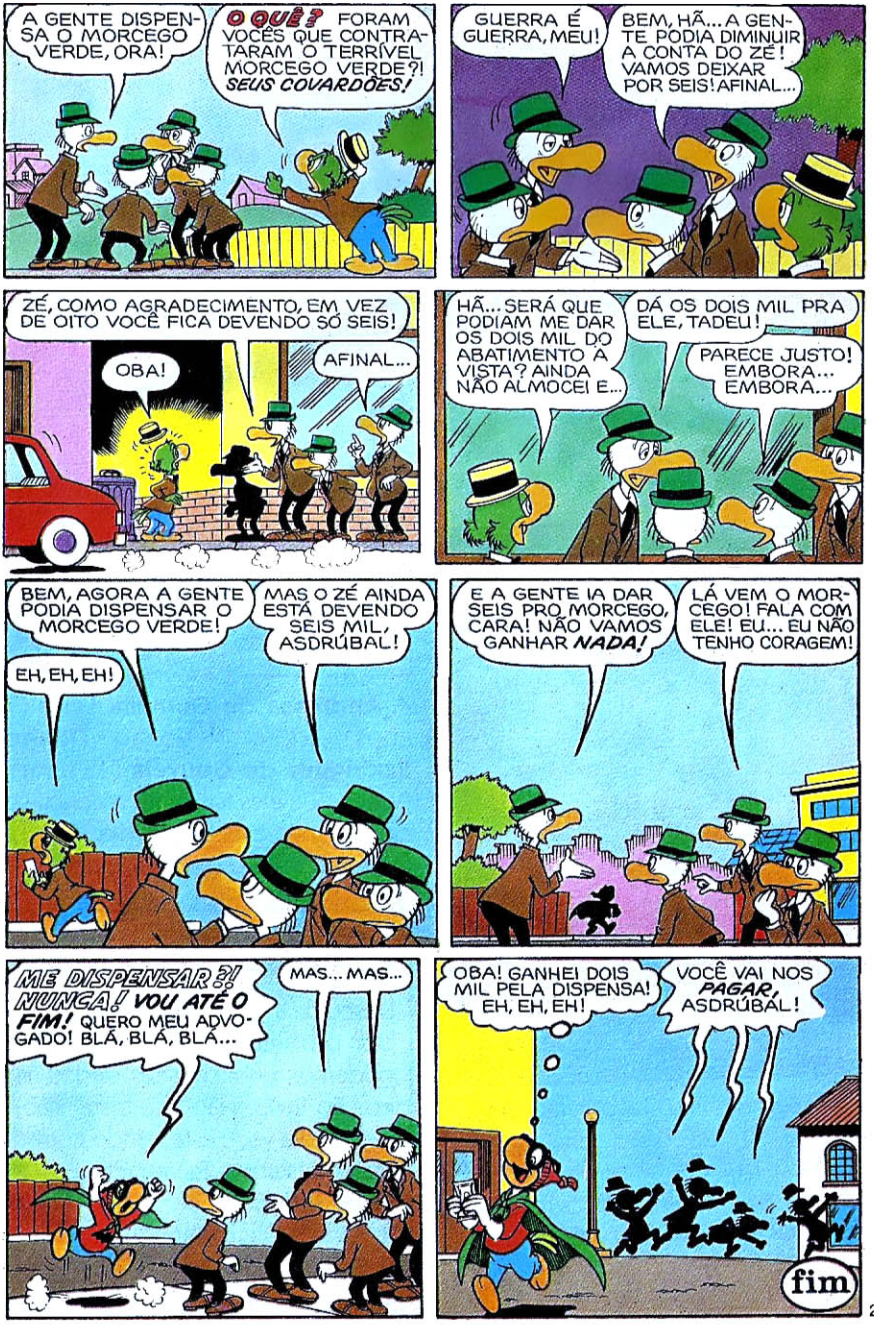

MORCEGO VERDE!
F-FUI IDENTIFICADO!
ESPERE AÍ! TENHO UM ASSUNTO QUE VAI LHE INTERESSAR!
EU, HEIN?
UFF! JÁ NÃO TENHO VINTE ANOS! (PUF! PUF!)
EPA! AGORA EU É QUE ESTOU NUM BECO SEM SAÍDA!
CRIIINCH!
Q-QUE ASSUNTO? ESTOU MUITO OCUPADO PRA PERDER TEMPO!
UM ASSUNTO MUITO ÓTIMO!
É SOBRE O ZÉ CARIOCA! EH, EH!
TÔ PERDIDO!
C-COMO DESCOBRIU QUE EU E O...
QUEREMOS QUE VOCÊ COBRE O ZÉ CARIOCA PRA NÓS!
GLUP!
PAGAMOS BEM, É CLARO! ISTO É, PRIMEIRO PRECISO TER A APROVAÇÃO DO PESSOAL!


ESTE É O NOSSO ENDEREÇO! APAREÇA HOJE ÀS DUAS HORAS!
SEI ONDE FICA... ISTO É... ESTAREI LÁ ÀS DUAS!
SERÁ OUTRO GOLPE DOS ANACOZECOS? (GLUP!)
DEPOIS...
VOU DE BIGODE POSTIÇO! NOSSA, FICO COM CARA DE VIGARISTA! E SE EU FOR DE BARBA...
AINDA ACHO QUE É GOLPE! MAS... E SE ELES QUEREM MESMO ME CONTRATAR? TENHO QUE ARRISCAR!
NINGUÉM POR PERTO! JÁ POSSO SAIR!
E ÀS DUAS HORAS, NA ANACOZECA...
CERTO! PAGAMOS UMA COMISSÃO DE SEIS MIL! O QUE MAIS, MORCEGO VERDE?
MAIS GUARANÁ E SANDUÍCHES!
SEIS MIL, ASDRÚBAL? MAS O ZÉ CARIOCA ESTÁ DEVENDO OITO!
MAIS GUARANÁ!
ORA, LUCRAMOS DOIS! O ZÉ NUNCA QUE VAI PAGAR OS OITO! MAS COM O MORCEGO VERDE NA JOGADA...

MAS SÓ GANHA OS SEIS MIL DEPOIS DE TRAZER OS OITO QUE O ZÉ ESTÁ DEVENDO!
CERTO! TEM MAIS UM SANDUÍCHE AÍ?
HÃ... FAZ MAIS DE UMA SEMANA QUE A GENTE NÃO VÊ O ZÉ CARIOCA!
ESTAVA PESCANDO, ORA... QUERO DIZER, EU SEI ONDE ELE ESTÁ!
AÍ VOU EU, NUMA COMISSÃO IMPOSSÍVEL! MAS POR SEIS MIL...
O ZÉ NÃO ESTÁ NESTAS BANDAS! VIRAMOS A VILA XURUPITA DE PONTA-CABEÇA...
E NADA!
VAMOS ATRÁS DELE! PODEMOS APRENDER ALGUMA COISA! O CARA É BOM!
E COMO CORRE!
O MORCEGO VERDE!
É O ZÉ CARIOCA!
PUXA, O MORCEGO VERDE É DEMAIS!
ANACOZECA?! DROGA! NEM SEI QUAL É O PIOR!
O ZÉ ESTÁ APAVORADO!
EH, EH, EH!
NÃO ESQUEÇAM... A IDÉIA DE CONTRATAR O MORCEGO VERDE FOI DO ASDRÚBAL, AQUI!
ZUP!

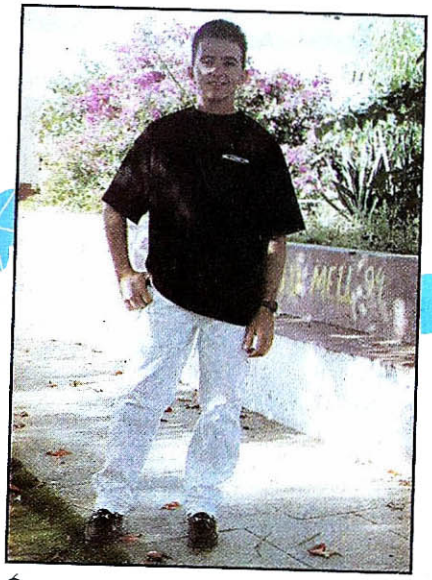
UÉ... AÍ VEM O MORCEGO VERDE! M-MAS ELE NÃO TINHA IDO PRA LÁ?
ORA, ELE SABE O QUE FAZ!
PUF! PUF!
O ZÉ FOI PRO OUTRO LADO, MORCEGO!
É O QUE VOCÊS PENSAM!
DEPOIS...
É O ZÉ, DE NOVO! O CARA É CHEIO DE TRUQUES! É POR ISSO QUE SEMPRE TAPEOU A GENTE!
PUF! PUF!
O MORCEGO DEVE ESTAR APLICANDO A TAL DA GUERRA PSICOLÓGICA!
GUERRA DO SUFOCO!
(PUF! PUF!) TUDO PELOS SEIS MIL! LÁ VAI O MORCEGO DE NOVO!
AGORA ELE JÁ ESTÁ LÁ! ETA CARA LIGEIRO!
NISSO...
MÃOS AO ALTO, SEUS ALMOFADINHAS! PASSEM A GRANA!
?!


SÓ TEMOS ESSES SEIS MIL! E SÃO DO MORCEGO VERDE!
BOA PIADA!
É VERDADE, CARA!
VEJA! LÁ ESTÁ O MORCE... EPA! ELE SUMIU!
NÃO DIGA...
DÊ LEMBRANÇAS MINHAS PRO MORCEGO VERDE!
BLAM!
É O ZÉ CARIOCA! E ACABOU DE PEGAR O LADRÃO!
SALVOU OS NOSSOS SEIS MIL!
NOSSOS, NÃO! DO MORCEGO!
SE NÃO FOSSE O ZÉ, A GENTE PERDIA A GRANA! E POR CAUSA DELE TAMBÉM VAMOS FICAR SEM OS SEIS MIL! COMPLICOU...
UI...
COMO É QUE A GENTE SAI DESSA?
NÃO VAI SER FÁCIL!

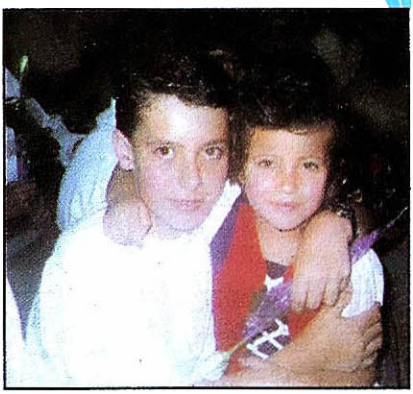

A GENTE DISPENSA O MORCEGO VERDE, ORA!
O QUÊ? FORAM VOCÊS QUE CONTRATARAM O TERRÍVEL MORCEGO VERDE?! SEUS COVARDÕES!
GUERRA É GUERRA, MEU!
BEM, HÃ... A GENTE PODIA DIMINUIR A CONTA DO ZÉ! VAMOS DEIXAR POR SEIS! AFINAL...
ZÉ, COMO AGRADECIMENTO, EM VEZ DE OITO VOCÊ FICA DEVENDO SÓ SEIS!
OBA!
AFINAL...
HÃ... SERÁ QUE PODIAM ME DAR OS DOIS MIL DO ABATIMENTO À VISTA? AINDA NÃO ALMOCEI E...
DÁ OS DOIS MIL PRA ELE, TADEU!
PARECE JUSTO! EMBORA... EMBORA...
BEM, AGORA A GENTE PODIA DISPENSAR O MORCEGO VERDE!
EH, EH, EH!
MAS O ZÉ AINDA ESTÁ DEVENDO SEIS MIL, ASDRÚBAL!
E A GENTE IA DAR SEIS PRO MORCEGO, CARA! NÃO VAMOS GANHAR NADA!
LÁ VEM O MORCEGO! FALA COM ELE! EU... EU NÃO TENHO CORAGEM!
ME DISPENSAR?! NUNCA! VOU ATÉ O FIM! QUERO MEU ADVOGADO! BLÁ, BLÁ, BLÁ...
MAS... MAS...
OBA! GANHEI DOIS MIL PELA DISPENSA! EH, EH, EH!
VOCÊ VAI NOS PAGAR, ASDRÚBAL!
fim

CANTINHO DO ZÉ

Mande suas cartas para:
CANTINHO DO ZÉ
Av. das Nações Unidas, 7221
8º andar - 05477-000
São Paulo - SP



Ó o caaaara, meu. Tá bonitão nesta foto aí, hein? Vai chover carta aqui na redação pra conhecer o Chicão. Anotem aí o nome e o endereço da fera: **Francisco Fábio Carvalho Gurgel** (16 anos), R. Manuel João Dantas, 473 - 59700-000 - Apodi - RN.

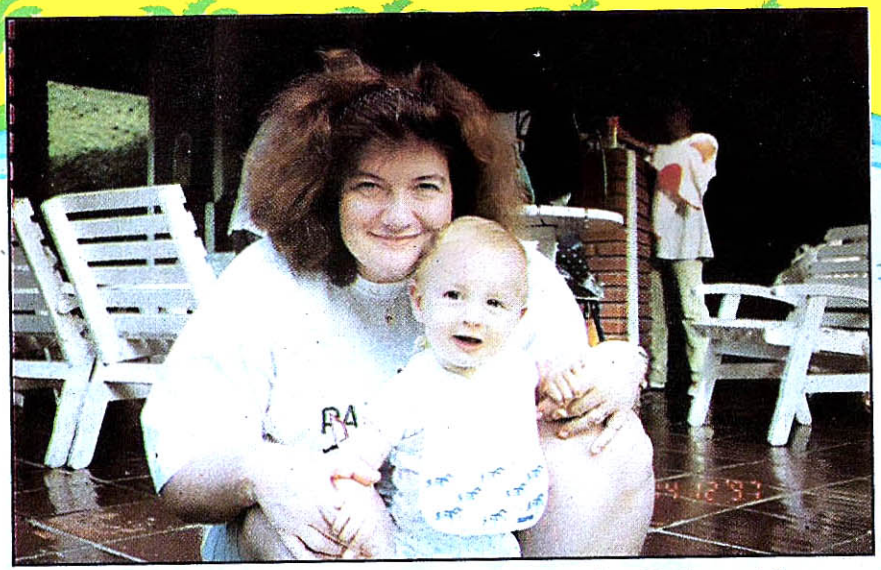


A **Andressa de Gouveia Leite** (7 anos) adora o tiozão **Thiago Rodrigues de Gouveia** (15 anos). Parece que eles faturaram o concurso de mister tio e miss sobrinha 1998. Lá em Osasco - SP, só se fala nisso.

PISANDO NA BOLA

Desculpe a nossa falha, Fabião, mas por problemas de espaço, não pudemos publicar seus dados na edição 2093. Não fica triste, não, pois agora você está saindo com o maior destaque. Tchau, Tchau!

Fábio Maluf
R. Álvares Otero, 146
02935-030 - São Paulo - SP



A **Beth** e o **Rafael A. A. Biondo** (1 aninho), de São Paulo - SP, são os dois amores do papai Ramilto. E parece que o irmãozinho do Rafa já está pintando por aí. Ô família bonita.

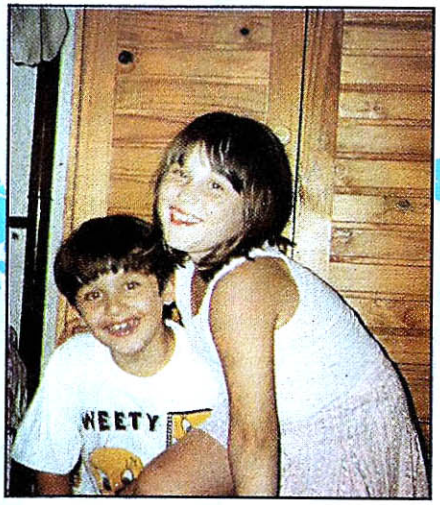
PEGADINHA

1. Numa árvore tinha dezesseis abacaxis. Quantos sobraram se eu peguei dois?

2. Numa lagoa havia 300 peixes, mas 100 morreram afogados. Quantos peixinhos sobraram?

Evandro de Souza
Brusque - SC

Resp.: 1. Nenhum, pois abacaxi não nasce em árvore. 2. Sobraram 300, porque peixe não morre afogado.



Não é que o casal 20 aí está de namoro? O **Vinicius** (8 anos) e a **Gabriela** (8 anos) moram em Santo André - SP e gostam muito da minha revistinha. Legal, né?

VIRA-VIRA

Eu não estou fraco, não, galera! Tenho fã até na China, ora pois... e, ainda por cima, portuguesa. Anotem aí o endereço da rapariga:

Patrícia Brun
Ocean Garden
Cypress Court 4º A
Taipa - Macau

ADIVINHAS

1. Qual é o peixe que não é casado?
2. Quando uma onça não é feroz?

Thais Senefonte
Campo Grande - MS

Resp.: 1. O namorado. 2. quando é pintada.

NOVOS CHEGADOS

Eduardo Fiss Beloni (10 anos), R. Barão de São Luiz, 159 - 96030-580 - Pelotas - RS. **Angélica Mara de Medeiros** (10 anos), R. dos Caicós, 20 - 590 31-700 - Natal - RN. **Carlos Fernandes** (13 anos), R. Getúlio Vargas, 292 - 37926-000 - Doresópolis - MG. **Silvaneide Ramos de Santana** (13 anos), Povoado de Indianápolis - 76420-000 - Niquelândia - GO. **Paulo Sérgio Gomes Matos** (15 anos), Pça. Tejo, 53 - 30730-550 - Belo Horizonte - MG. **Nicole Alessandra F. Moraes** (10 anos), R. Souza Noschese, 55 - 04726-200 - São Paulo - SP. **Moisés do C. Sousa Júnior** (9 anos) e **João Luís** (9 anos), R. Dr. Área Leão, 2129 - 64002-410 - Teresina - PI. **Diego Osvaldo M. Nunes** (7 anos), R. Mamboré, 551 - 87301-151 - Campo Mourão - PR.

Aí, galera!
Ao mandar sua carta, coloque nome, data de nascimento, endereço completo, telefone e também o nome e data de nascimento de seu pai ou responsável para que ele seja informado sobre os lançamentos da Editora Abril.
Atendimento ao leitor pelo telefone
(011) 3037-4141

NADANDO EM DINHEIRO.

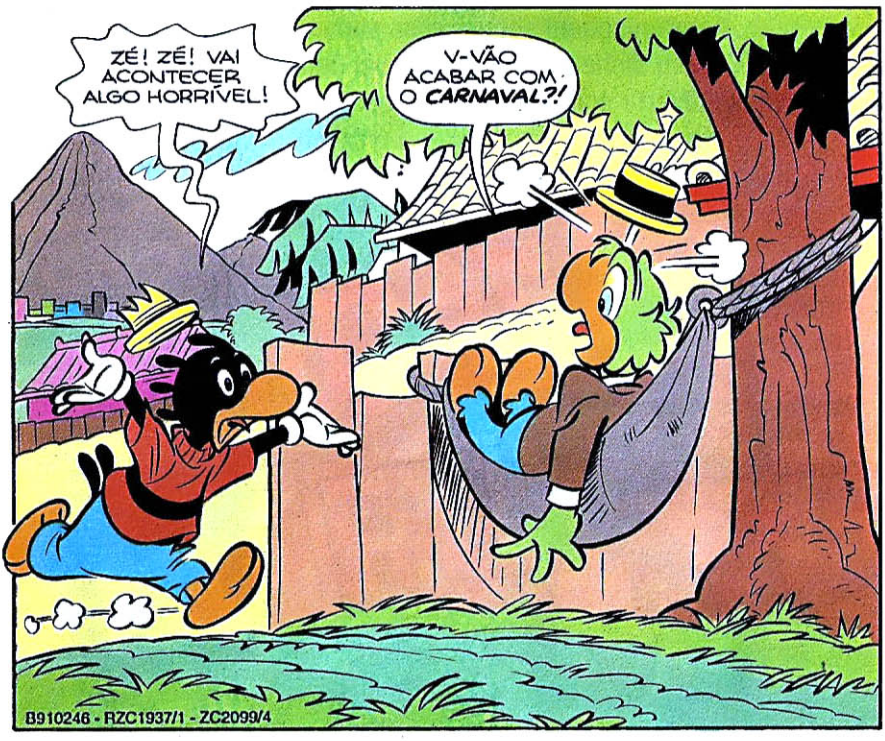
Quem diria! O Zé Carioca ficou rico!
E do jeito que ele sempre quis, sem trabalhar, sem fazer a mínima força.
Agora ninguém segura esse papagaio papudo.
Com dinheiro no bolso ele vai deitar e rolar.
E você vai se divertir como nunca. Não perca! Já em todas as bancas.

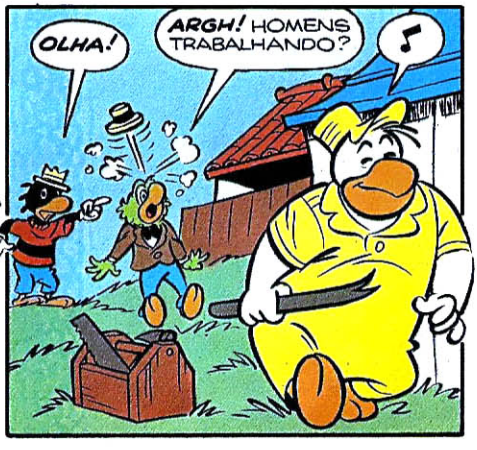
© Disney Enterprises Inc.

Abril Jovem

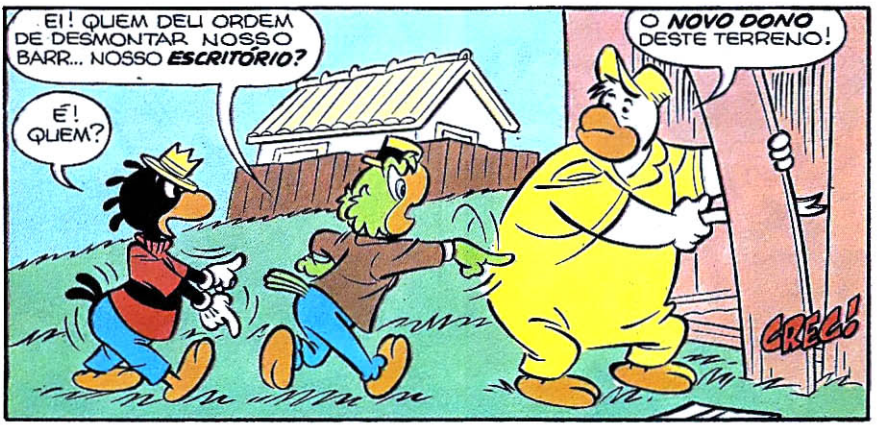
WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA Detetives de Sorte





TÃO DESMONTANDO UM BARRACÃO VELHO! E DAÍ?
OLHA MELHOR!
CREC! TUM! CRAC!
EI! É O ESCRITÓRIO DA AGÊNCIA MOLEZA! NOSSA AGÊNCIA!
AGÊNCIA DE DETETIVES
MOLEZA
TUMP!


EI! QUEM DEU ORDEM DE DESMONTAR NOSSO BARR... NOSSO ESCRITÓRIO?
É! QUEM?
O NOVO DONO DESTE TERRENO!
GREGO!

E QUEM É ELE, HEIN?
UM TAL DE ROCHA VAZ!
É... QUEM?

DEIXA PRA LÁ, NESTOR! É FRIA!
É!
HÃ?

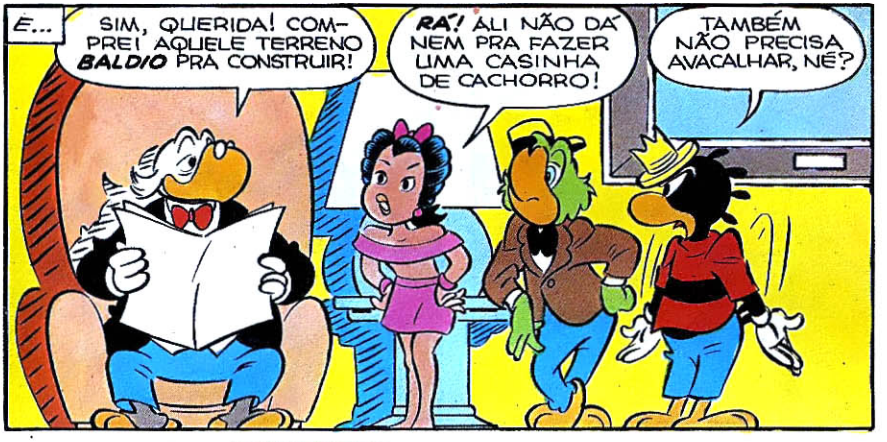
PENSANDO BEM, ELE ATÉ ME FEZ UM FAVOR! SER DETETIVE CANSA...
POIS EU VOU FALAR COM ELE! EXIGIR EXPLICAÇÕES!

LOGO...
E ENTÃO?
OS CÃES DELE NÃO QUISERAM SABER DE EXPLICAÇÕES!

NOSSA, NESTOR! O QUE HOUVE?
SEU DIGNÍSSIMO PAPAI!

NESTOR CONTA TUDO...
ISSO NÃO FICA ASSIM! É VOCÊ QUE ELE QUER ATINGIR, ZÉ!

VAMOS ATÉ LÁ!
BESTEIRA, RÓ! ESTOU ATÉ GOSTANDO...
ANDA!


E...
SIM, QUERIDA! COMPREI AQUELE TERRENO BALDIO PRA CONSTRUIR!
RA'! ALI NÃO DÁ NEM PRA FAZER UMA CASINHA DE CACHORRO!
TAMBÉM NÃO PRECISA AVACALHAR, NÉ?

PENSAREI EM ALGO!
O SENHOR DEIXOU DOIS GRANDES DETETIVES NA RUA!

QUEM?
NÃO SE FAÇA DE DESENTENDIDO... ELES!

RA', RA', RA'! ESSA FOI BOA! DOIS GRANDES DETETIVES!

AGORA EU ME QUEIMEI!
ANTES TARDE DO QUE NUNCA!

ESCUTAQUI, SOGRÃO! DÊ QUALQUER CASO QUE RESOLVO EM MEIA HORA!
SÉRIO?
MAS SE NÃO RESOLVER... VOCÊ DEIXA DE NAMORAR MINHA FILHA!
HEIN?
OH-OH!
ERA ESSE O SEU JOGO, HEIN?
UM PAI SEMPRE PROTEGE SEUS REBENTOS!
VAMOS ATÉ MINHA FÁBRICA DE BOTÕES! ACONTECEU ALGO ESTRANHO LÁ!
GLUP!
POR QUE ESSA CARA, ZÉ? SOMOS DETETIVES DE PRIMEIRA, NÃO?
GLUP!
517
E LÁ...
SUPERVISOR, ESTES SÃO DOIS... AHÃ! DOIS DETETIVES!
FÁBRICA DE BOTÕES
YAZ

UÉ... QUE MAL LHE PERGUNTE, PATRÃO... PRA QUÊ?
NÃO SE LEMBRA?
CLAC! CLAC!

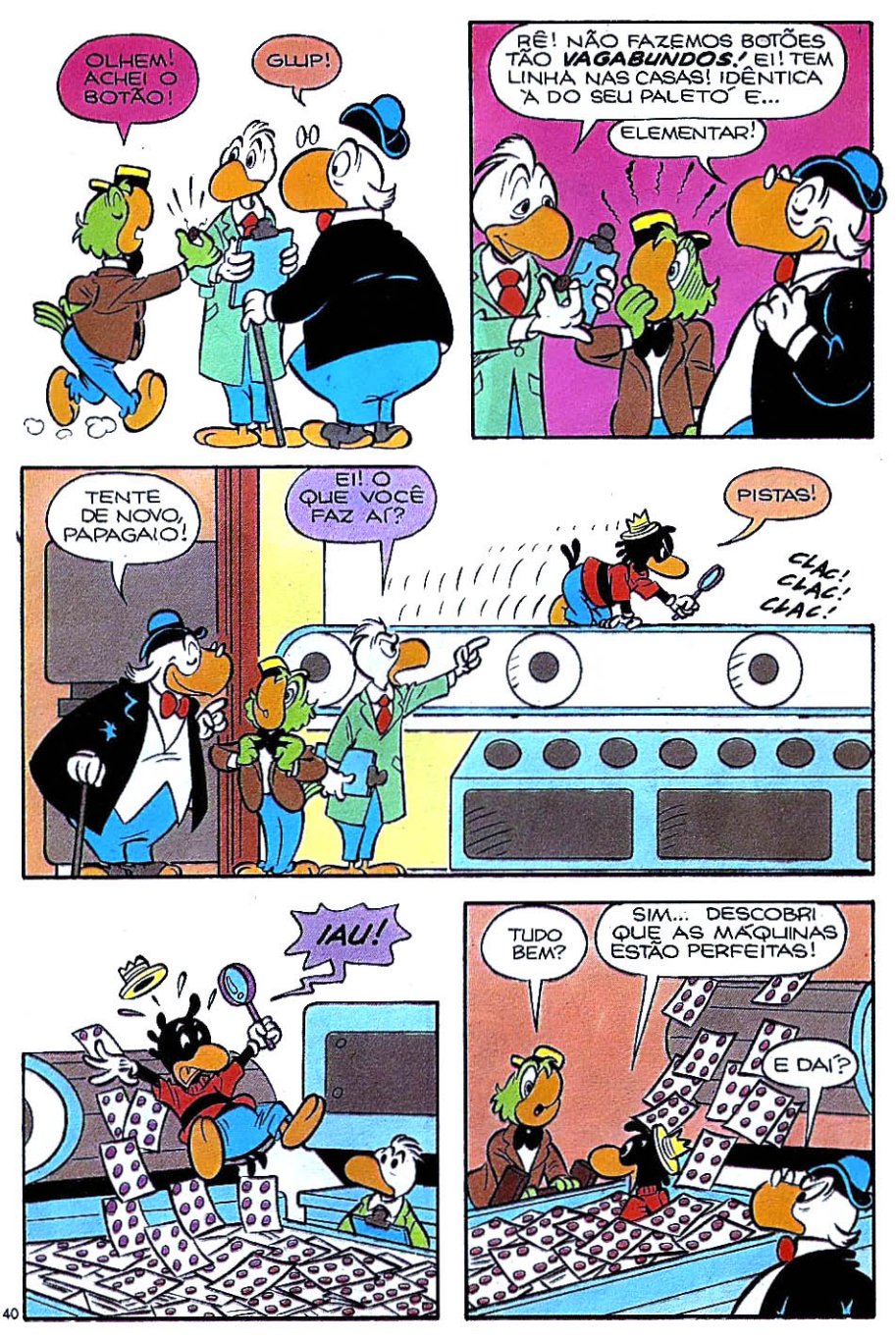
SEMANA PASSADA SUMIU UM BOTÃO DO ESTOQUE!
UM BOTÃO?! TÁS BRINCANDO!

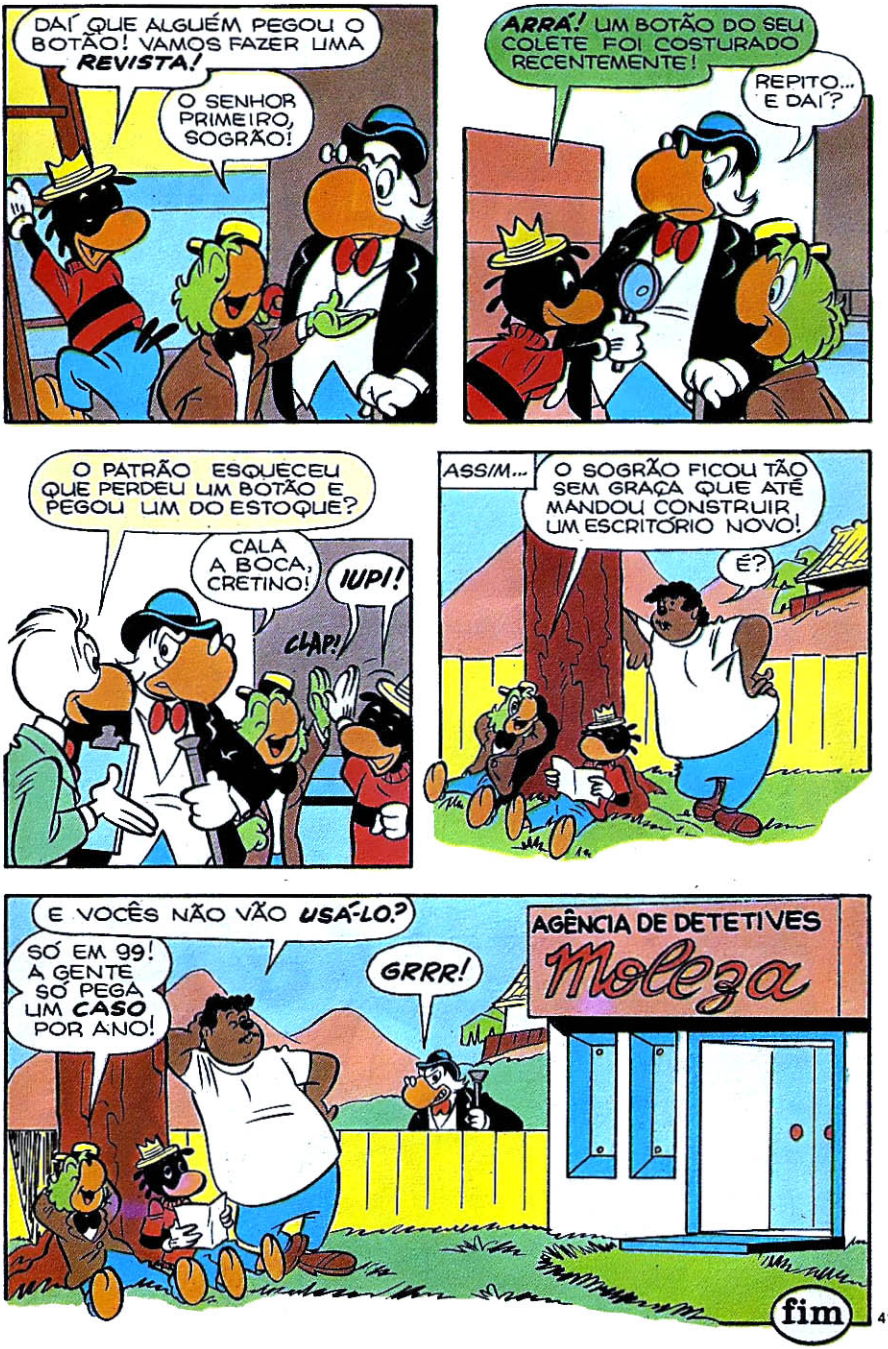
VOCÊ É OU NÃO É UM DETETIVE? POIS ACHE O TAL BOTÃO!
MAS, PATRÃO...

NADA DE MAS...
VAMOS DAR UM GIRO, NESTOR!

O QUE CÊ TÁ FAZENDO, CARA?
PROCURANDO IMPRESSÕES DIGITAIS!
?

NESTOR, FILHOTE... COMO DIZIA SHERLOCA GOMES... "NÃO ESQUENTE E VÁ DIRETO AOS FINALMENTES!"
PHC!


OLHEM! ACHEI O BOTÃO!
GULP!
RÊ! NÃO FAZEMOS BOTÕES TÃO VAGABUNDOS.' EI! TEM LINHA NAS CASAS! IDÊNTICA À DO SEU PALETÓ E...
ELEMENTAR!
TENTE DE NOVO, PAPAGAIO!
EI! O QUE VOCÊ FAZ AÍ?
PISTAS!
CLAC! CLAC! CLAC!
IAU!
TUDO BEM?
SIM... DESCOBRI QUE AS MÁQUINAS ESTÃO PERFEITAS!
E DAÍ?


DAÍ QUE ALGUÉM PEGOU O BOTÃO! VAMOS FAZER UMA REVISTA!
O SENHOR PRIMEIRO, SOGRÃO!
ARRA! UM BOTÃO DO SEU COLETE FOI COSTURADO RECENTEMENTE!
REPITO... E DAÍ?
O PATRÃO ESQUECEU QUE PERDEU UM BOTÃO E PEGOU UM DO ESTOQUE?
CALA A BOCA, CRETINO!
IUPI!
CLAP!
ASS/M...
O SOGRÃO FICOU TÃO SEM GRAÇA QUE ATÉ MANDOU CONSTRUIR UM ESCRITÓRIO NOVO!
É?
E VOCÊS NÃO VÃO USÁ-LO?
SÓ EM 99! A GENTE SÓ PEGA UM CASO POR ANO!
GRRR!
AGÊNCIA DE DETETIVES
Moleza
fim

11 Viagens Fantásticas por Terra, Céu e Mar!

Abril Jovem

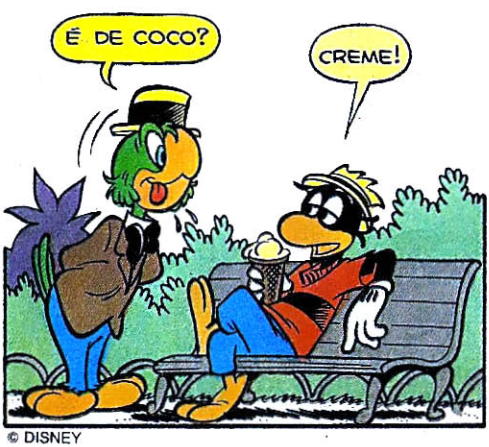
Nas bancas

WALT DISNEY

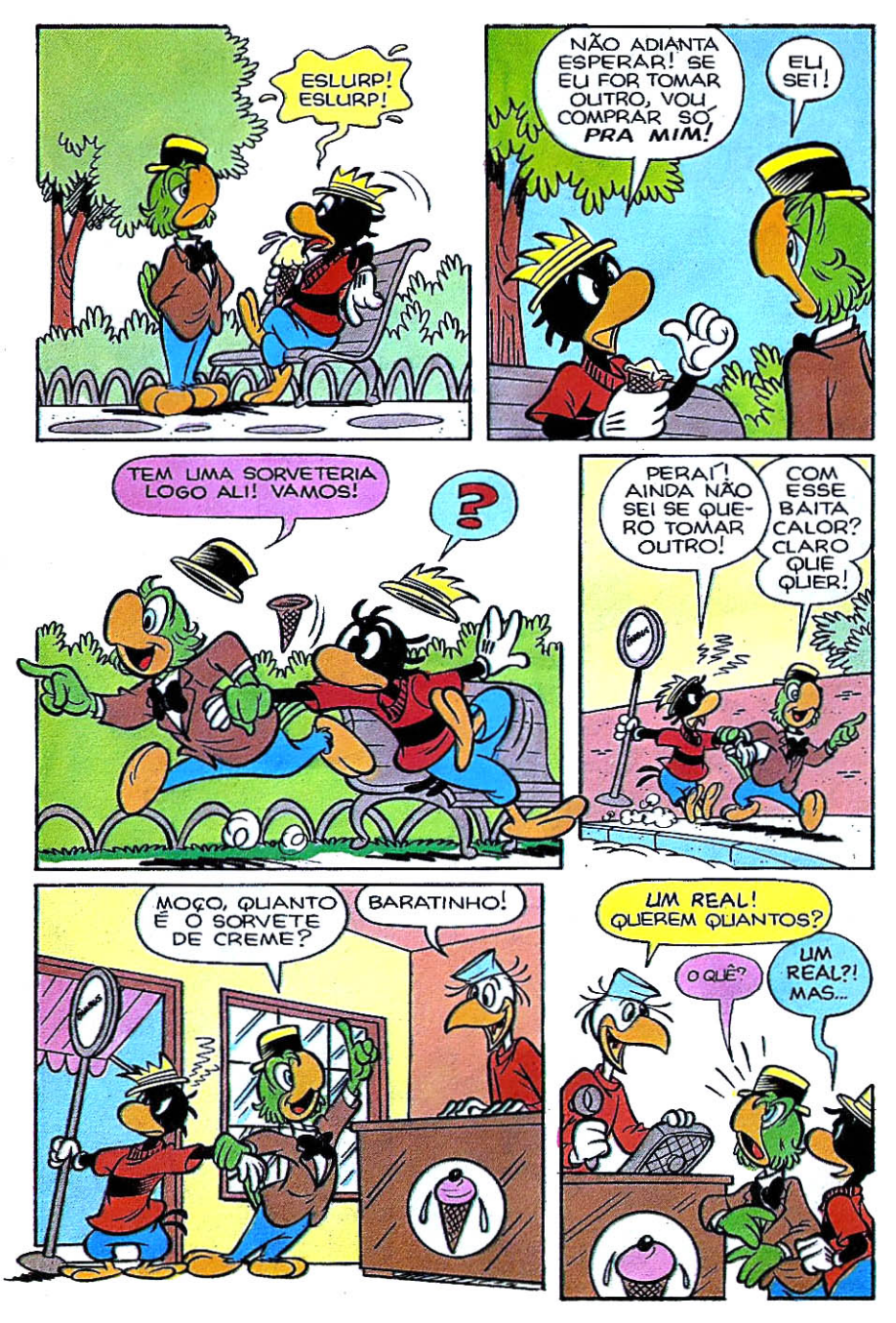
ZÉ CARIOCA E NESTOR

PECHINCHANDO DA

B910034 - RZC1915/1 - ZC2099/5



© DISNEY


ESLURP! ESLURP!
NÃO ADIANTA ESPERAR! SE EU FOR TOMAR OUTRO, VOU COMPRAR SÓ *PRA MIM!*
EU SEI!
TEM UMA SORVETERIA LOGO ALI! VAMOS!
?
PERAÍ! AINDA NÃO SEI SE QUERO TOMAR OUTRO!
COM ESSE BAITA CALOR? CLARO QUE QUER!
MOÇO, QUANTO É O SORVETE DE CREME?
BARATINHO!
UM REAL! QUEREM QUANTOS?
O QUÊ?
UM REAL?! MAS...

UM REAL POR UM SORVETINHO DESSE TAMANHO?! QUE FACADA!
?
ÔNIBUS
NESTOR, VOCÊ NÃO VAI COMPRAR NESTA SORVETERIA! TÁ UMA EXPLORAÇÃO!
É?
VAMOS EMBORA! ONDE JÁ SE VIU?
P-PUXA... NUNCA VI VOCÊ POUPAR O MEU DINHEIRO!
QUE ÔNIBUS DEMORADO!
SORVETERIA
OLHA! OUTRA SORVETERIA!
HÉ... PRA QUÊ?
SORVETES PICOLÉS
PRA COMPRAR O SEU SORVETE DE CREME, ORA!
VOCÊ VAI ME PAGAR UM SORVETE? NÃO ACREDITO!

E EU LÁ TENHO DINHEIRO? É VOCÊ QUEM VAI PAGAR!
NÃO TÔ ENTENDENDO...

NESTOR... FILHOTE... VAMOS PECHINCHAR, ENTENDEU? QUE NEM O HOMEM DISSE NA TV!
AH... SEI!

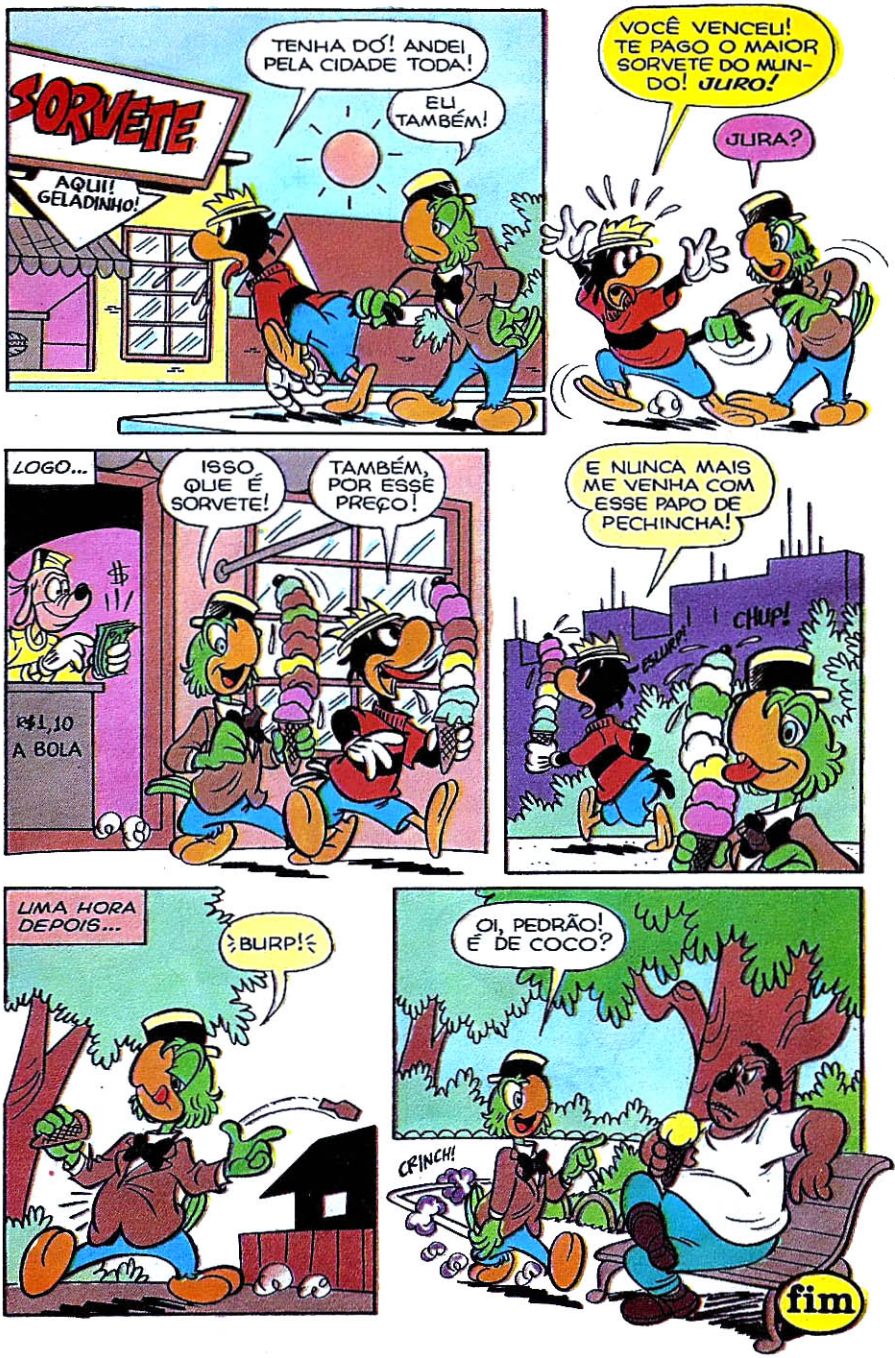
QUANTO É O SORVETE DE CREME?
95 CENTAVOS!

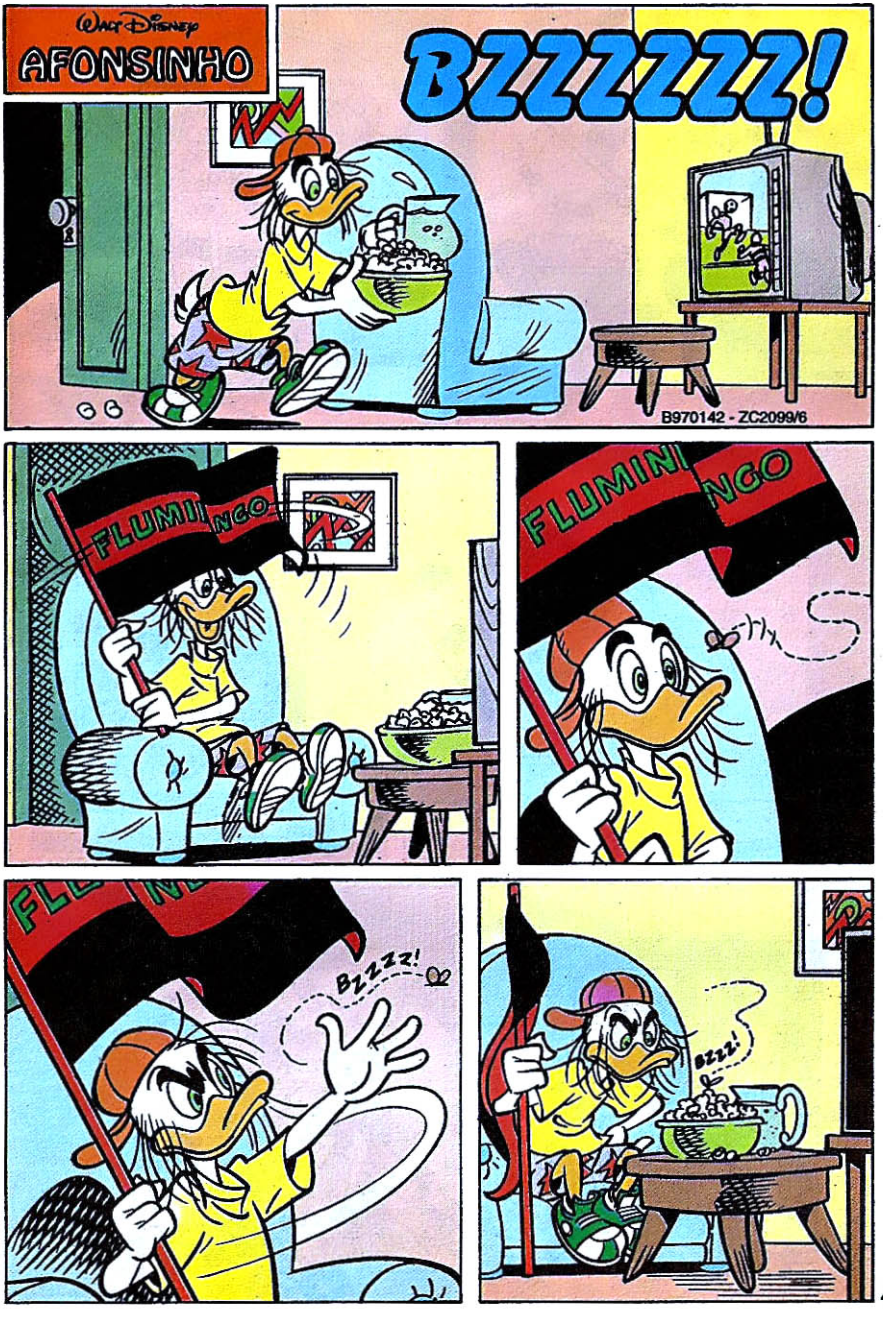
LADRÃO!
ONDE?

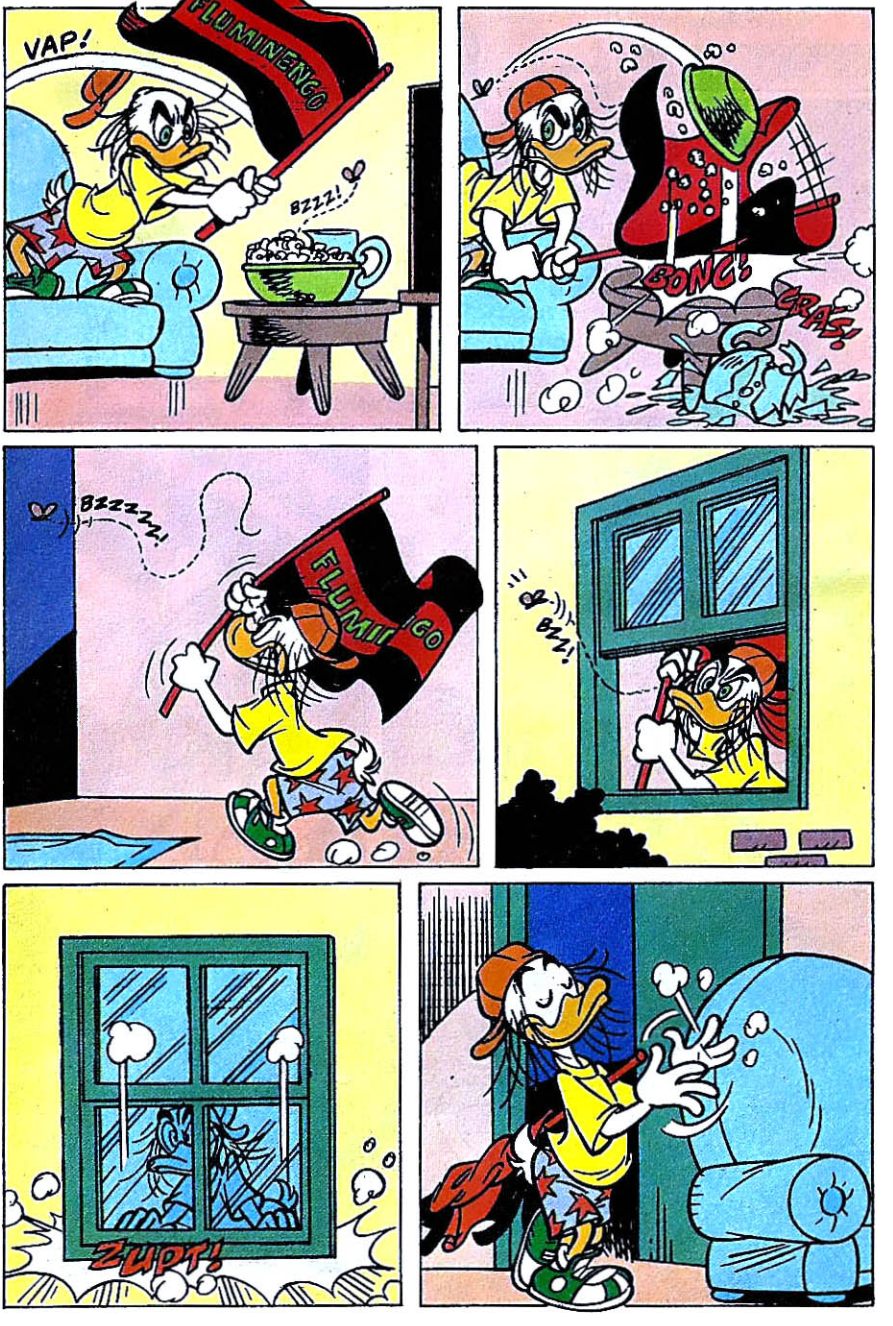
AI!
XIII... OUTRO DAQUELES PECHINCHADORES!

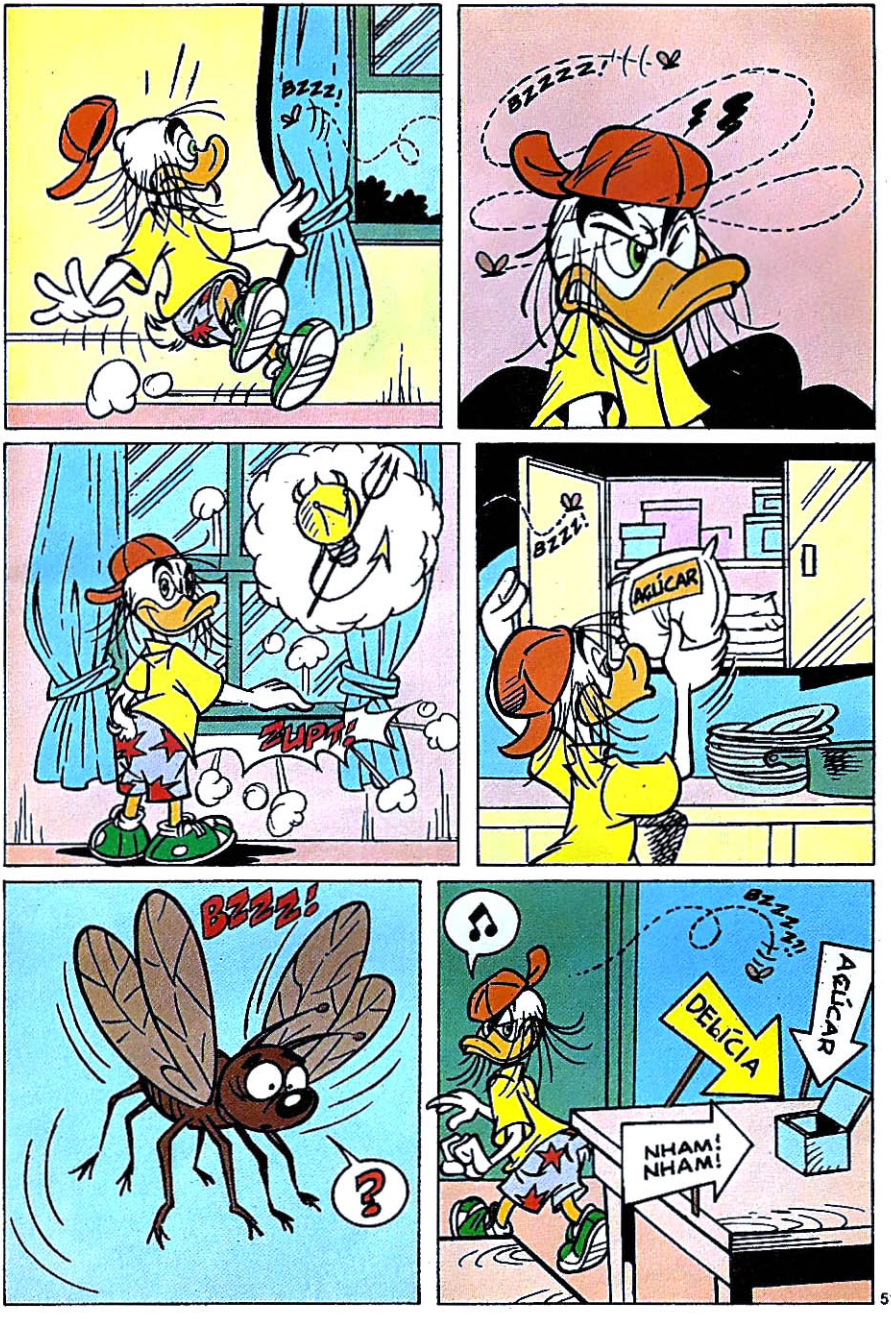
GASTO ÁGUA, FRUTA, AÇÚCAR, ELETRICIDADE, CÁSQUINHA... E PRA TER LUCRO, SÓ COBRANDO 95 CENTAVOS!
TIRA O LUCRO QUE FICA BARATO!

TIRE VOCÊ SUA CARCAÇA DAQUI... ANTES QUE EU RESOLVA FAZER
SORVETE DE PAPAGAIO!
INFLACIONADOR!
ZUM!
OLHA, ZÉ! OUTRA SORVETERIA... E COBRA SÓ 85!
CARO!
MUITO TEMPO DEPOIS...
INCRÍVEL! O MAIS BARATO QUE ACHAMOS CUSTAVA SETENTA!
(PUF!) E NÃO TÁ BOM?
TÁ NADA! VAMOS CONTINUAR PROCURANDO!
EU DESISTO! PAGO QUALQUER PREÇO POR UM SORVETINHO GELADO!
PERAÍ, NESTOR! NÃO PODEMOS ALIMENTAR A INFLAÇÃO!
QUERO É ME ALIMENTAR!
SORVETE! DE COCO, MORANGO, CREME... QUALQUER UM!
CALMA, NESTOR!

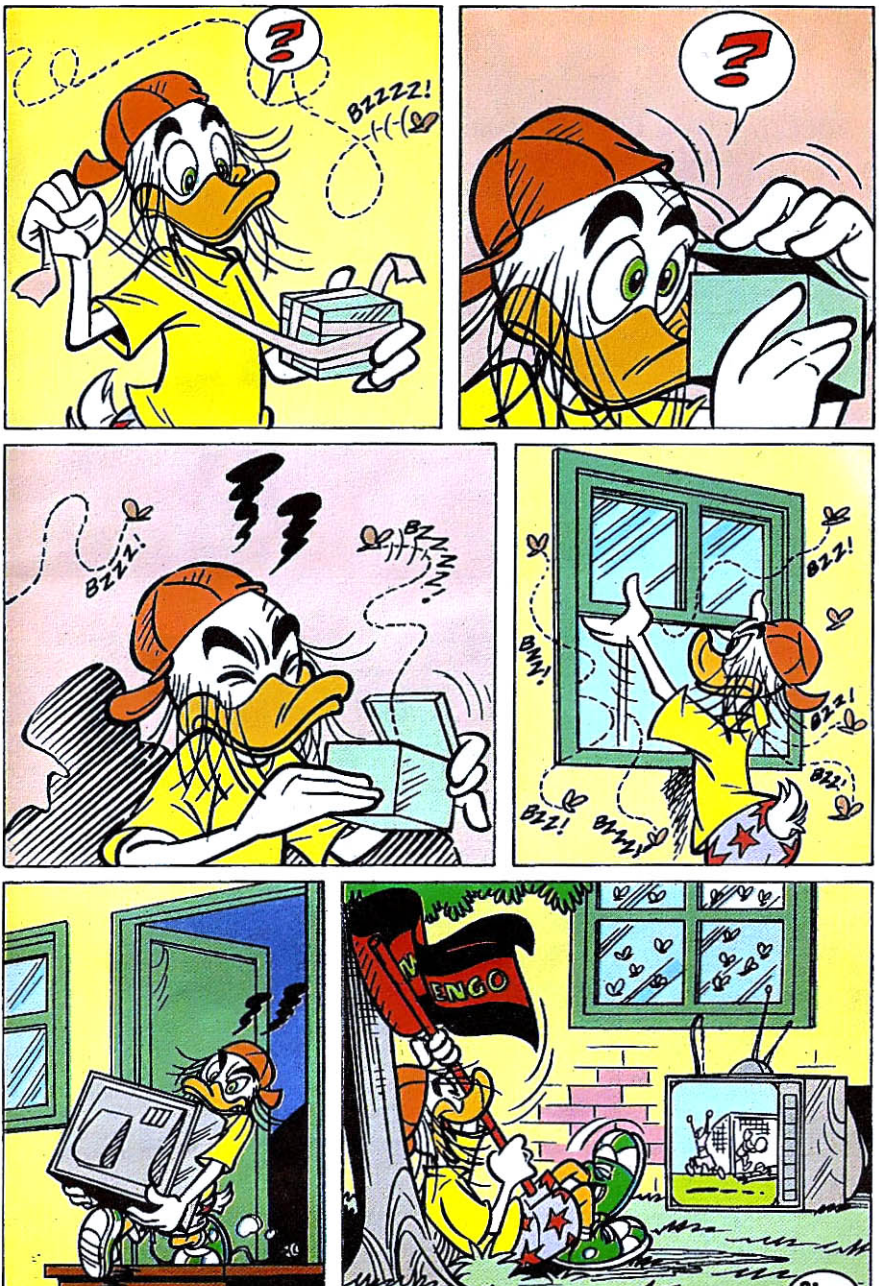

TENHA DÓ! ANDEI PELA CIDADE TODA!
EU TAMBÉM!
SORVETE
AQUI! GELADINHO!
VOCÊ VENCEU! TE PAGO O MAIOR SORVETE DO MUNDO! JURO!
JURA?
LOGO...
ISSO QUE É SORVETE!
TAMBÉM, POR ESSE PREÇO!
R$1,10 A BOLA
E NUNCA MAIS ME VENHA COM ESSE PAPO DE PECHINCHA!
CHUP!
UMA HORA DEPOIS...
BURP!
OI, PEDRÃO! É DE COCO?
CRINCH!
fim


Walt Disney
AFONSINHO
BZZZZZZ!
B970142 - ZC2099/6
FLUMINENSE
FLUMINENSE
BZZZZ!
BZZZ!


VAP!
FLUMINENGO
BZZZ!
BONG!
CRAS!
BZZZZZ!
FLUMI GO
BZZ!
ZUPT!

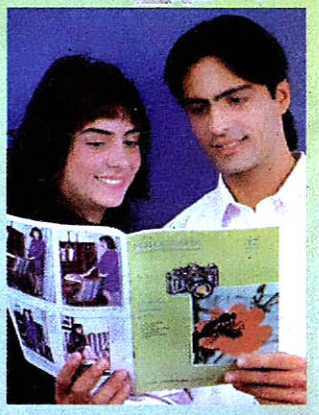

BZZZ!
BZZZZ!
ZUPT!
BZZZ!
AGLÍCAR
BZZZ!
BZZZZ?!
AGLÍCAR
DELÍCIA
NHAM! NHAM!

DELÍCIA
AÇÚCAR
BZZZ!
NHAM! NHAM!
AÇÚCAR
NHAM! NHAM!
DEL
ZUP! ZUP!
ZUP!
PARA A PATAGÔNIA
BZZZ!
!
BZZZ!
?


?
BZZZZ!
?
BZZ!
BZZZZ!
BZZ!
BNN!
BZZ!
BZZ!
BZZ!
BZZZZ!
ENGO
fim

INSTITUTO UNIVE

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO 3.400.000 PESSOAS QUE JÁ ESTUDARAM NA MAIOR E MAIS PERFEITA ORGANIZAÇÃO DE ENSINO A DISTÂNCIA DO PAÍS!



VEJA COMO É FÁCIL ESTUDAR A DISTÂNCIA

- ✓ Você se matricula e recebe as aulas do seu Curso pelo Correio e estuda no conforto da sua casa, no momento e na hora que desejar.
- ✓ Executa os testes ou exercícios solicitados e os envia para a devida correção.
- ✓ Se tiver alguma dúvida, escreve para o Instituto e recebe, por carta, a solução do seu problema. Enfim, estudar a distância, é simples, prático e econômico.

O *Instituto Universal Brasileiro* atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres apresentados de forma simples, clara e objetiva. Pela experiência adquirida em mais de 50 anos dedicados ao ensino, coloca a disposição do aluno toda a assistência didática para o máximo aproveitamento do curso.

Peça informações pela INTERNET

http://www.institutouniversal.g12.br

ELETRÔNICA, RÁDIO E TELEVISÃO

No decorrer do curso você irá identificar os mais variados componentes eletrônicos, conhecer circuitos, diagramas, sistemas e realizar uma série de experiências práticas no Laboratório Experimental Eletrônico Portátil. Poderá inclusive, opcionalmente, montar um Radiorreceptor Superheterodino, aprendendo dicas sobre ajustes, localização de defeitos e consertos. Noções teóricas e práticas de televisão preto e branco e em cores, completarão o curso.

CORTE E COSTURA

Este curso é uma ótima opção para você que quer aprender a costurar para si e sua família ou aperfeiçoar-se profissionalmente. Durante o curso serão conhecidas as principais técnicas que vão desde o desenho dos moldes, o corte, a costura, até o acabamento. O programa é amplo, abrangendo desde a confecção das peças mais simples até os modelos mais detalhados. Tudo através de apostilas especialmente preparadas para facilitar o seu aprendizado. Para completar o curso, as aulas de Estilismo apresentam moldes variados.

DESENHO ARTÍSTICO PUBLICITÁRIO E PINTURA

A finalidade deste curso é desenvolver o seu talento e capacidade criativa. Nosso método de interpretação e representação da forma, utiliza a fotografia para mostrar as várias etapas da elaboração do desenho, do esboço ao acabamento. O desenho da cabeça e do corpo humano, o sombreamento, perspectiva, desenho de modas, plantas, animais, a criação e execução de peças publicitárias. A pintura a aquarela, pastel, guache e óleo e as cores serão alguns dos vários tópicos estudados.

LANÇAMENTO! ESPANHOL BÁSICO

Atualmente, com a implantação do Mercosul, conhecer o idioma é praticamente indispensável. Em nosso curso, o texto das apostilas gira em torno de um grupo de amigos entre uruguaios, argentinos, espanhóis e brasileiros que residem na Argentina. Fitas k7 acompanham o curso, onde são ouvidos os diálogos.

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

A regulagem de carburadores, embreagens, suspensão, freios, etc., é apresentada de maneira a facilitar o entendimento, oferecendo ao aluno condições de adquirir os conhecimentos necessários ao seu desenvolvimento profissional.

SUPLETIVOS 1º E 2º GRAUS (PREPARATÓRIOS)

Esta é a solução prática para iniciar ou completar sua formação cultural, pois através desses cursos você irá se preparar convenientemente, adquirindo os conhecimentos necessários, para prestar os exames oficiais.

SE VOCÊ DESEJAR, PODE SOLICITAR INFORMAÇÕES, OU FAZER SUA MATRÍCULA NOS CORREIOS ATRAVÉS DO PROJETO INTEGRAÇÃO.

O *Instituto Universal Brasileiro* e a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos se uniram para que você possa fazer um curso profissionalizante livre, no conforto e comodidade da sua casa, com a segurança e confiabilidade da correspondência.
Você pode obter maiores informações na Agência dos Correios mais próxima de sua casa, ou, se preferir, mande hoje mesmo o cupom ao lado.
Em qualquer opção receberá gratuitamente o folheto ilustrado sobre o curso escolhido.

RSAL BRASILEIRO

SILK-SCREEN

Você vai conhecer as técnicas de impressão acompanhando em detalhes a realização dos mais variados trabalhos. O curso visa incentivar o seu talento para a realização de lindas peças em termos amadores ou profissionais.

ELETRICIDADE

A finalidade deste curso é prepará-lo profissionalmente para trabalhar em instalações elétricas residenciais e comerciais. Você poderá ainda montar sua própria oficina para consertos de aparelhos eletrodomésticos.

BELEZA DA MULHER

Neste curso, você estudará maquiagem, limpeza de pele, estética facial, trato e penteado de cabelos, manicure, pedicure, depilação e etiqueta. Após o curso você poderá pôr em prática todos os conhecimentos adquiridos.

MECÂNICA DE MOTOS

O curso foi elaborado de forma clara e objetiva para que você tenha a oportunidade de conhecer a função de cada peça, as técnicas de montagem e desmontagem, a localização de defeitos e suas soluções.

CALIGRAFIA

Ter boa Caligrafia é muito importante na vida pessoal e profissional. Para ajudar aqueles que querem aperfeiçoar a sua letra o Instituto elaborou este curso. No decorrer das aulas, será mostrado a evolução de um simples traço até a realização das mais belas letras.

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

Você terá a oportunidade de estudar as várias matérias e conhecer a rotina de um escritório. Isto se constitui em ponto fundamental para quem vai desempenhar suas funções nos mais diversos setores administrativos de uma empresa.

DATILOGRAFIA E DIGITAÇÃO

Na parte de Datilografia você vai conhecer a posição dos dedos e as teclas correspondentes, a confecção de cartas comerciais e exercícios de memorização. Na parte de Digitação, estudo sobre Computador, o digitador de textos, mala-direta e noções de ortografia.

TRICÔ-BORDADO E CROCHÊ

Ao fazer um desses cursos, você será orientada para desenvolver sua atividade manual manejando com habilidade as agulhas. Você vai se entusiasmar com os modelos apresentados nas lições, podendo executar os mais lindos trabalhos.

FOTOGRAFIA

Você vai conhecer o deslumbrante mundo da imagem através da utilização correta da câmera. Terá explicações de como revelar seus próprios filmes e ao se familiarizar com as técnicas estudadas, poderá se tornar um ótimo fotógrafo.

VIOLÃO

Apresentação com atraentes ilustrações técnicas e artísticas. Fitas k7 gravadas em 2 canais dão o suporte sonoro ao curso. Partituras, acordes, e posicionamento das mãos são alguns tópicos que você vai conhecer.

ESCOLHA O SEU CURSO. MENSALIDADES SUAVES !

ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS	JARDINAGEM	ELETRÔNICA DIGITAL
AUXILIAR DE ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	MECÂNICA GERAL	DESENHO MECÂNICO
INGLÊS	MECÂNICA DIESEL	SECRETARIADO MODERNO
DESENHO ARQUITETÔNICO	AUXILIAR DE CONTABILIDADE	AGROPECUÁRIA
TÉCNICAS DE VENDAS	REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO	MESTRE DE OBRAS (EDIFICAÇÕES)

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - SP - CEP 01061-970

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

ZC/2099

Nome: _____

Rua: _____ nº: _____

CEP: _____ Bairro: _____ Cx. Postal: _____

Cidade: _____ Estado: _____

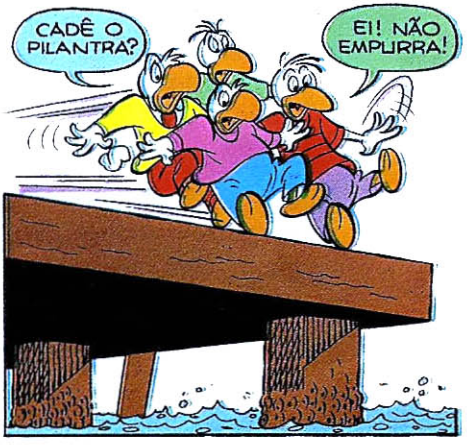
INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO 56 ANOS ENSINO A DISTÂNCIA

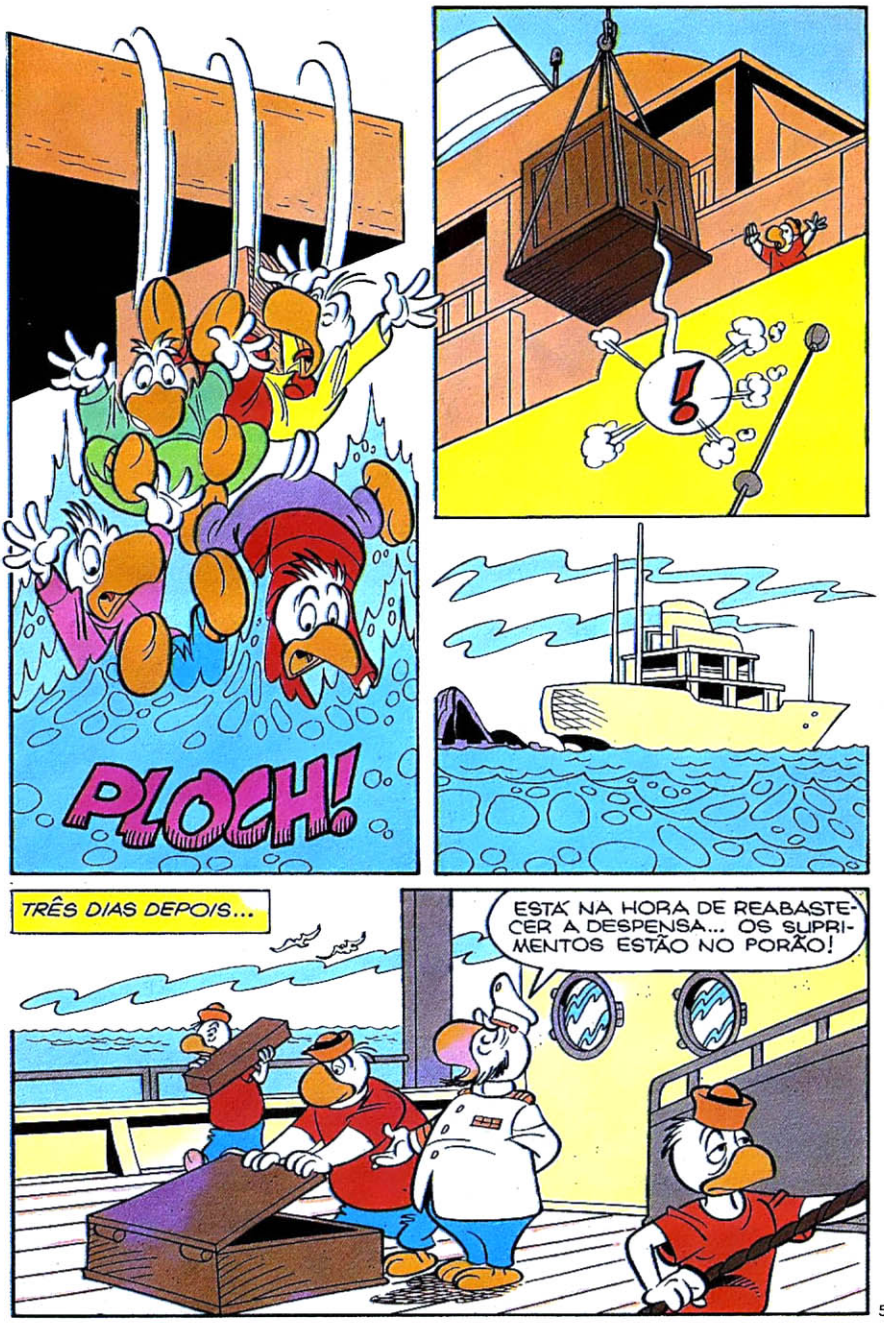
AFINAL SÃO 56 ANOS DE EXPERIÊNCIA SENDO O PIONEIRO NA UTILIZAÇÃO DOS MAIS MODERNOS E AVANÇADOS RECURSOS DIDÁTICOS NO ENSINO A DISTÂNCIA. AGORA NA INTERNET.

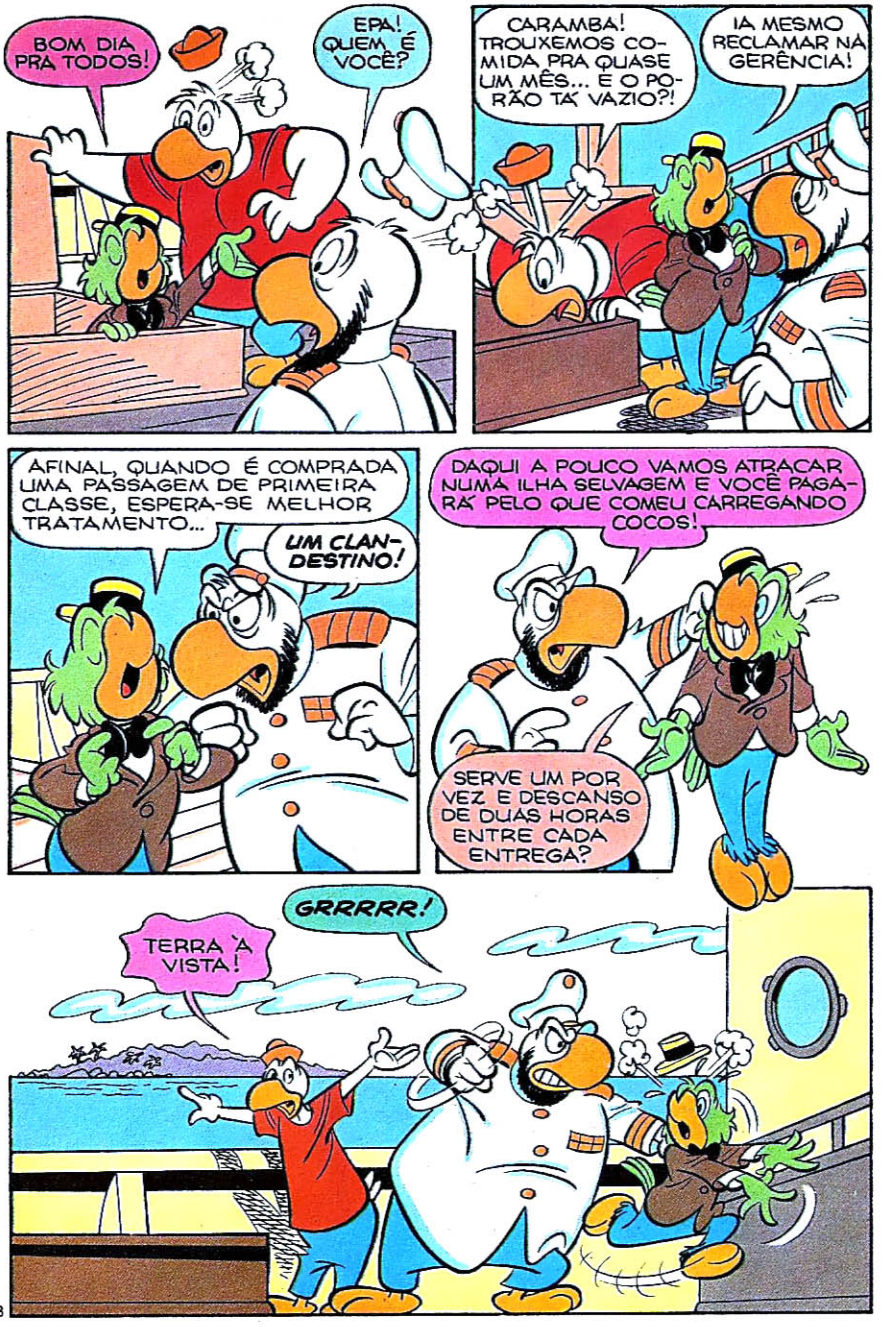
Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058
São Paulo - SP - CEP 01061-970

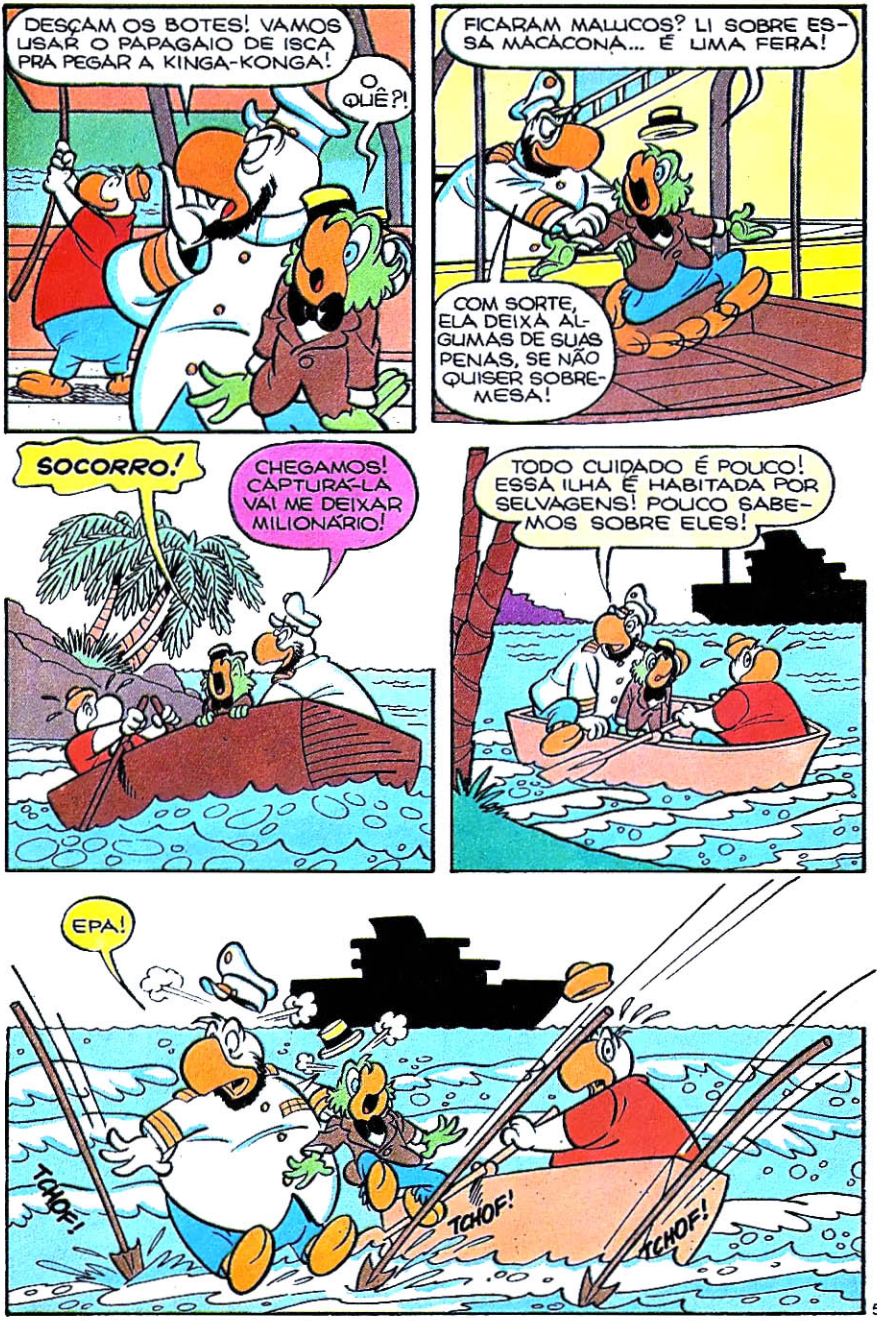
ZÉ CARIOCA

CALOTEIRO CINEMATOGRÁFICO



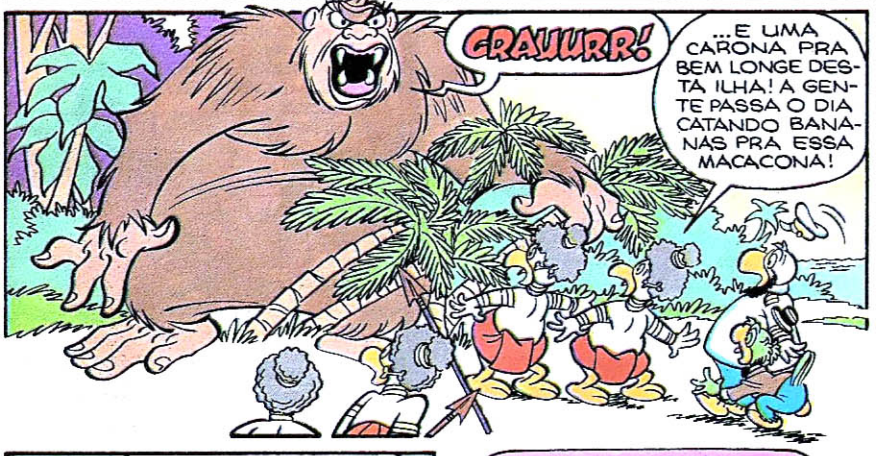

PLOCH!
!
TRÊS DIAS DEPOIS...
ESTÁ NA HORA DE REABASTECER A DESPENSA... OS SUPRIMENTOS ESTÃO NO PORÃO!


BOM DIA PRA TODOS!
EPA! QUEM É VOCÊ?
CARAMBA! TROUXEMOS COMIDA PRA QUASE UM MÊS... E O PORÃO TÁ VAZIO?!
IA MESMO RECLAMAR NA GERÊNCIA!
AFINAL, QUANDO É COMPRADA UMA PASSAGEM DE PRIMEIRA CLASSE, ESPERA-SE MELHOR TRATAMENTO...
UM CLANDESTINO!
DAQUI A POUCO VAMOS ATRACAR NUMA ILHA SELVAGEM E VOCÊ PAGARÁ PELO QUE COMEU CARREGANDO COCOS!
SERVE UM POR VEZ E DESCANSO DE DUAS HORAS ENTRE CADA ENTREGA?
GRRRRR!
TERRA À VISTA!


DESÇAM OS BOTES! VAMOS USAR O PAPAGAIO DE ISCA PRÁ PEGAR A KINGA-KONGA!
O QUÊ?!
FICARAM MALUCOS? LI SOBRE ESSA MACACONA... É UMA FERA!
COM SORTE, ELA DEIXA ALGUMAS DE SUAS PENAS, SE NÃO QUISER SOBREMESA!
SOCORRO!
CHEGAMOS! CAPTURÁ-LA VAI ME DEIXAR MILIONÁRIO!
TODO CUIDADO É POUCO! ESSA ILHA É HABITADA POR SELVAGENS! POUCO SABEMOS SOBRE ELES!
EPA!
TCHOF!
TCHOF!
TCHOF!

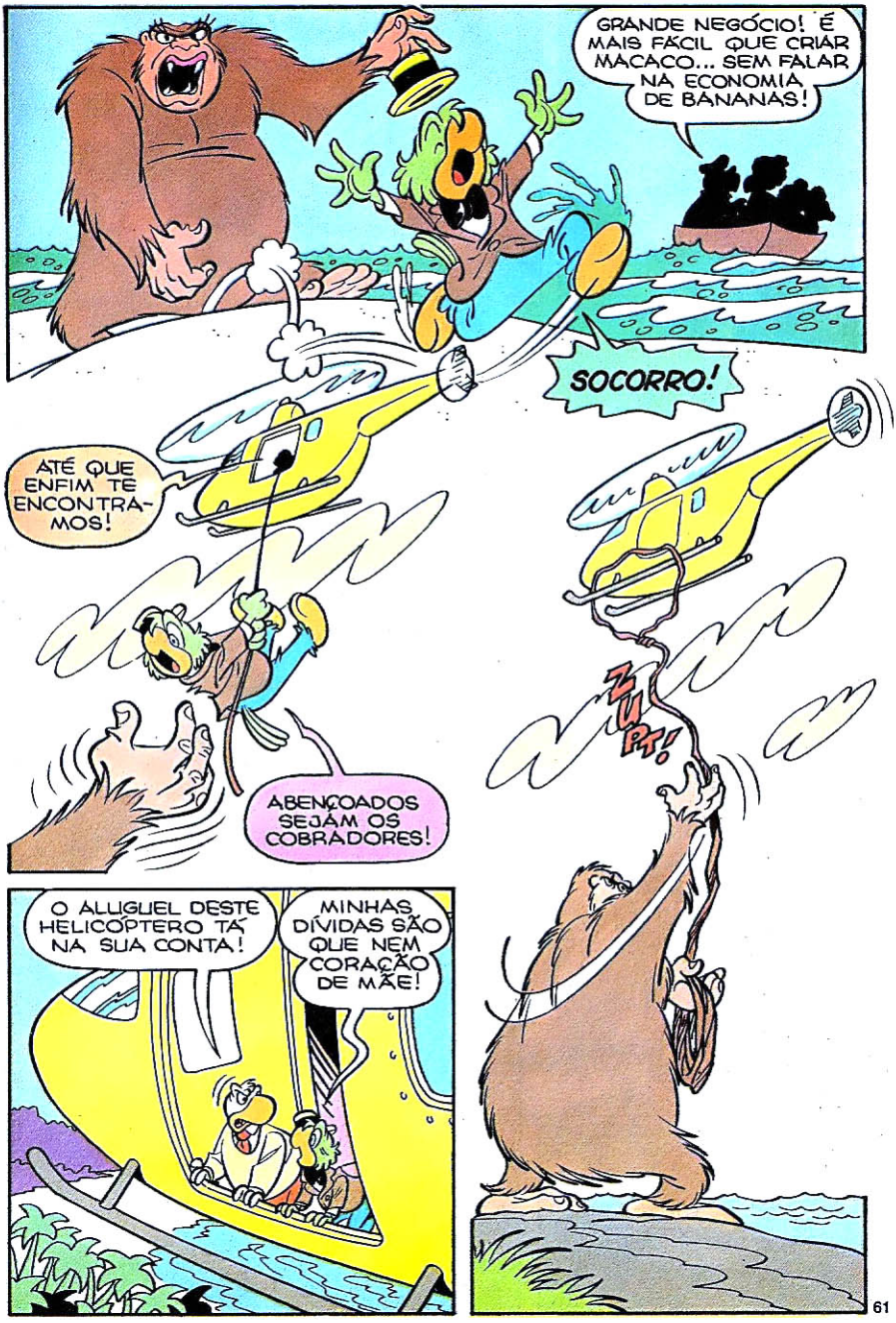
AMIGOS! TRAGO PRESENTES... ESPELHINHOS, BOLAS DE GUDE...

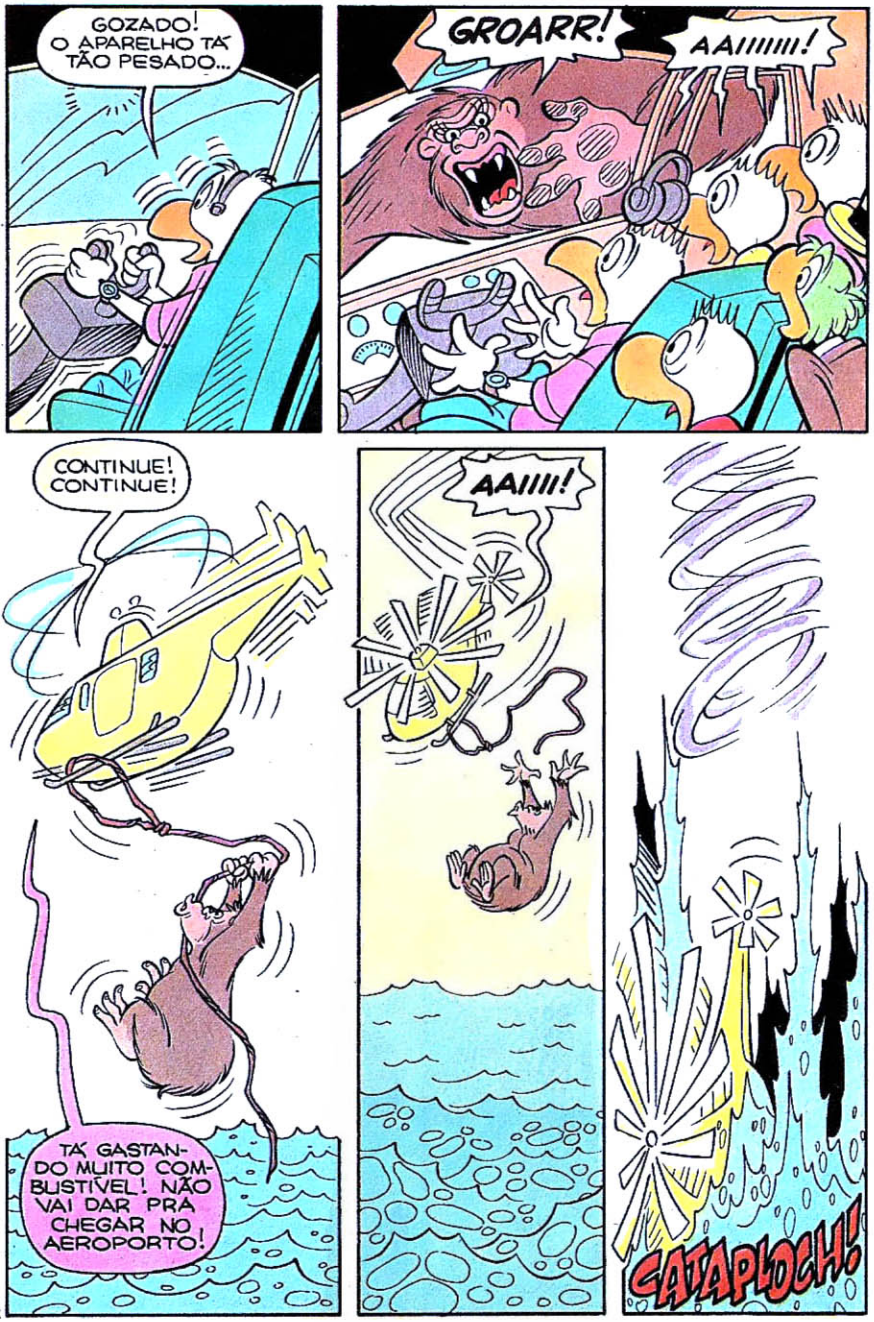
TÔ CHEIO DE PAPO-FURADO! QUEREMOS VIDEOCASSETES, MICROCOMPUTADORES, CELULARES...
O QUÊ?

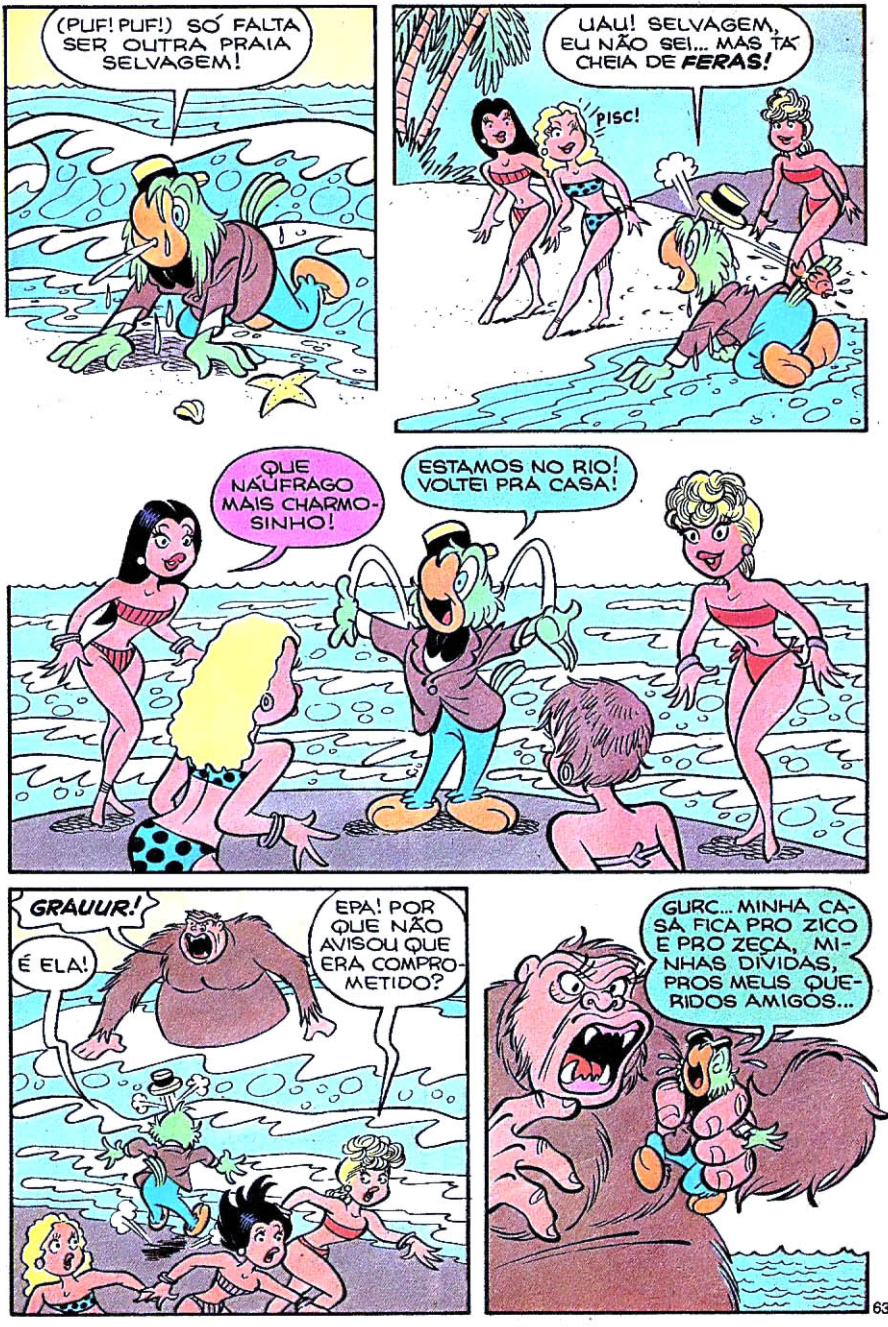

GRAUURR!
...E UMA CARONA PRA BEM LONGE DESTA ILHA! A GENTE PASSA O DIA CATANDO BANANAS PRA ESSA MACACONA!

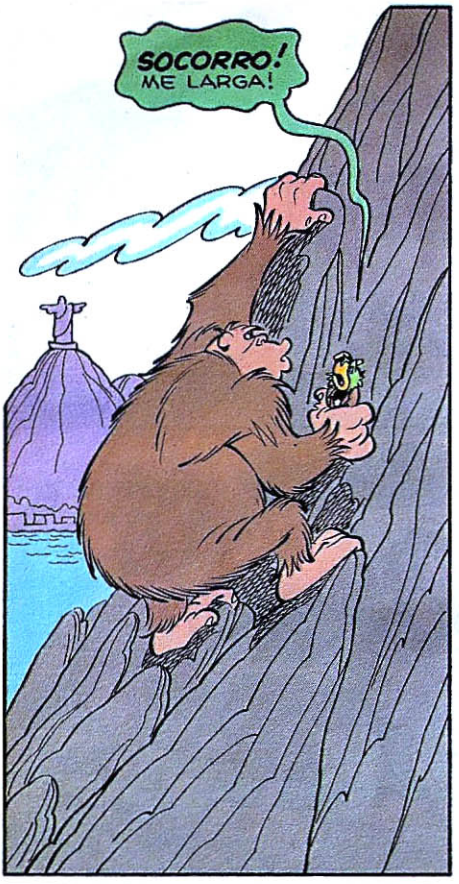
VOCÊ AÍ! PEÇA PRA ELA ESPERAR ATÉ DESEMBARCARMOS AS ARMADILHAS QUE TROUXEMOS!
NÃÃÃO!

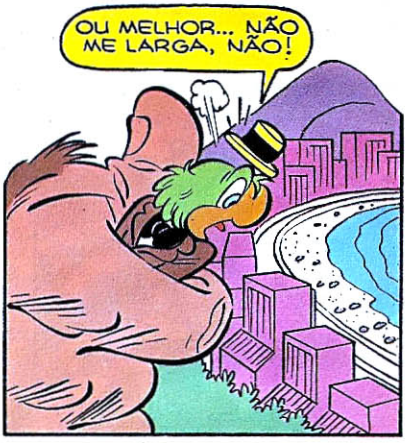
MAS POR QUE VOCÊ QUER FICAR COM ELA? NÃO QUER SER NOSSO EMPRESÁRIO? TEMOS UM SOM DA PESADA!


GRANDE NEGÓCIO! É MAIS FÁCIL QUE CRIAR MACACO... SEM FALAR NA ECONOMIA DE BANANAS!
SOCORRO!
ATÉ QUE ENFIM TE ENCONTRAMOS!
ABENÇOADOS SEJÁM OS COBRADORES!
ZUPT!
O ALUGUEL DESTE HELICÓPTERO TÁ NA SUA CONTA!
MINHAS DÍVIDAS SÃO QUE NEM CORAÇÃO DE MÃE!


GOZADO! O APARELHO TÁ TÃO PESADO...
GROARR!
AAIIIIII!
CONTINUE! CONTINUE!
TÁ GASTANDO MUITO COMBUSTÍVEL! NÃO VAI DAR PRA CHEGAR NO AEROPORTO!
AAIIII!
CATAPLOCH!

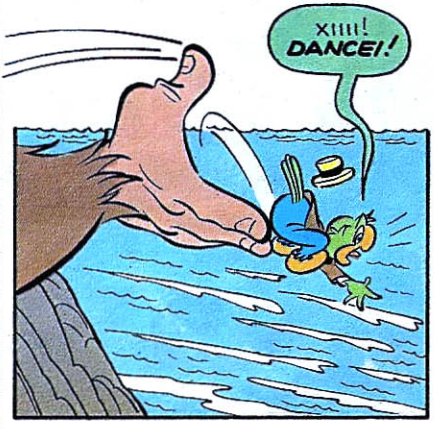

(PUF! PUF!) SÓ FALTA SER OUTRA PRAIA SELVAGEM!
UAU! SELVAGEM, EU NÃO SEI... MAS TÁ CHEIA DE FERAS!
PISC!
QUE NÁUFRAGO MAIS CHARMOSINHO!
ESTAMOS NO RIO! VOLTEI PRÁ CASA!
GRAUUR!
É ELA!
EPA! POR QUE NÃO AVISOU QUE ERA COMPROMETIDO?
GURC... MINHA CASA FICA PRO ZICO E PRO ZEÇA, MINHAS DÍVIDAS, PROS MEUS QUERIDOS AMIGOS...

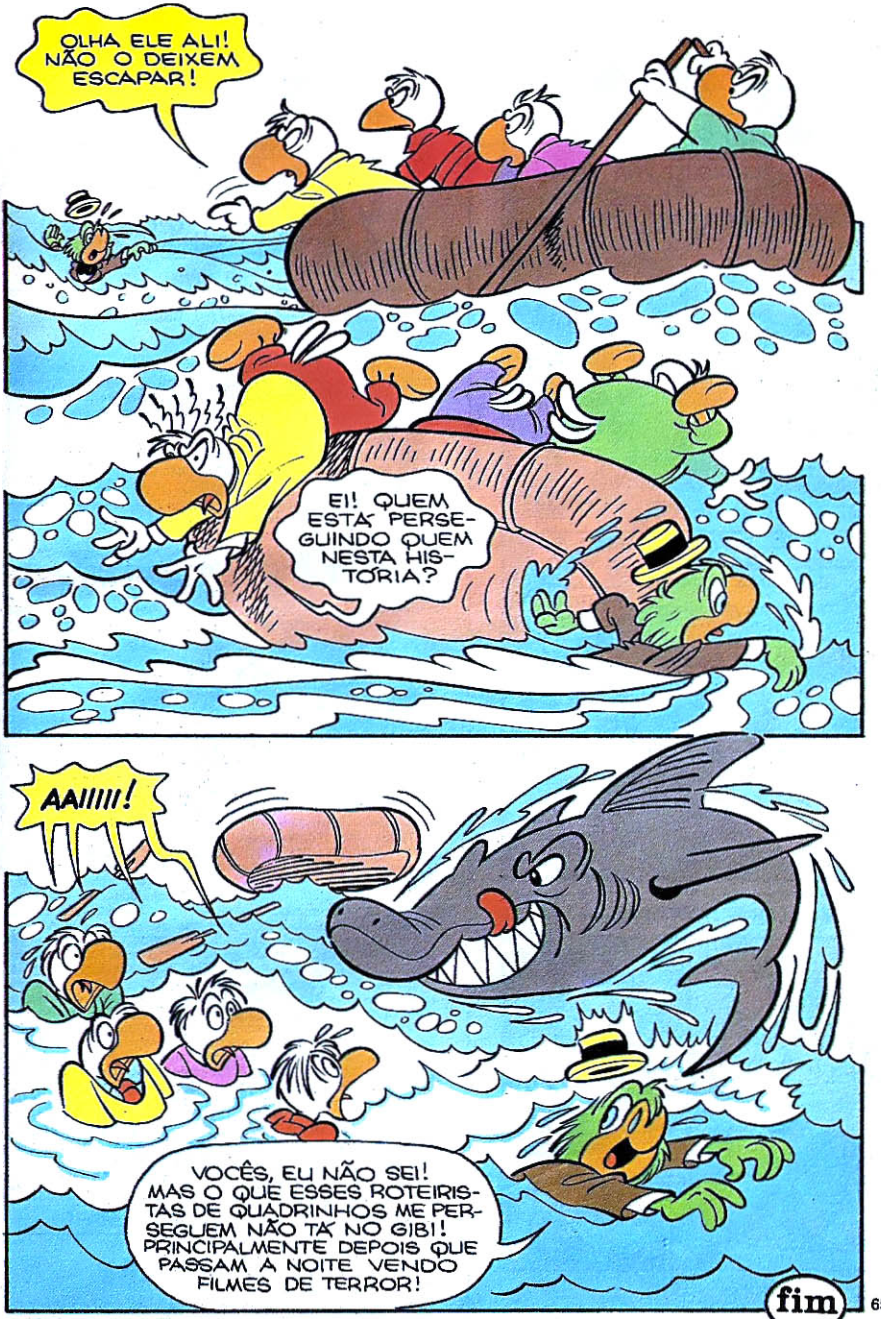

SOCORRO! ME LARGA!


OU MELHOR... NÃO ME LARGA, NÃO!

EI, KINGA-KONGA! SOU ESPIRRO BERGO, DIRETOR DE CINEMA! QUE TAL SER ESTRELA DO MEU PRÓXIMO FILME?

OLHA SÓ O NOSSO GALÃ!
NESSA ALTURA DO CAMPEONATO CÊ NÃO VAI TROCAR NOSSO RELACIONAMENTO POR ESSE CONQUISTADOR BARATO, VAI?


XIIII! DANCEI!


OLHA ELE ALI! NÃO O DEIXEM ESCAPAR!
EI! QUEM ESTÁ PERSEGUINDO QUEM NESTA HISTÓRIA?
AAIIIII!
VOCÊS, EU NÃO SEI! MAS O QUE ESSES ROTEIRISTAS DE QUADRINHOS ME PERSEGUEM NÃO TÁ NO GIBI! PRINCIPALMENTE DEPOIS QUE PASSAM A NOITE VENDO FILMES DE TERROR!
fim

Editora Abril

Fundador: VICTOR CIVITA (1907-1990)
Presidente e Editor: Roberto Civita. **Vice-Presidente e Diretor Editorial:** Thomaz Souto Corrêa. **Vice-Presidente Executivo:** Luiz Gabriel Rico. **Vice-Presidente de Operações:** Gilberto Fischel.
Diretor de Desenvolvimento Editorial: Celso Nucci Filho. **Diretor de Planejamento e Controle:** Celso Tomanik. **Diretor de Recursos Humanos:** Egberto de Medeiros. **Secretário Editorial:** Eugênio Bucci. **Diretor de Serviços Editoriais:** Henri Kobata. **Diretor de Publicidade:** João Luiz de Freitas Damato.

Zé Carioca

Nº 2099

DIVISÃO JOVEM

Diretor-Superintendente: Anthony R. L. Seadon
Diretor Editorial: Júlio de Andrade Filho

REDAÇÃO
Editora-Chefe: Flávia Muniz. **Editor:** Claudinei Montes. **Preparadores de Texto:** Daiva Nogueira de Lacerda, Ivaldo Soares. **Coordenadores de Produção:** Pedro Mingati, Ramilto Biondo. **Auxiliar de Produção:** Andrea Brochado. **Editores de Arte:** Euclides Miyaura, Simone Leandro. **Diagramadora:** Ingrid Hämmerle. **Ilustradores:** Eli León, Napoleão Figueiredo. **Titulador:** Mauro L. Pereira. **Assistentes de Arte:** Miguel A. de Souza, Noriatsu Yoshikawa, Paulo Sérgio S. Queiroz, Vandré de Oliveira Silva. **Coordenadora do Arquivo Editorial:** Marta G. Fiasco. **Atendimento ao Leitor:** Tel.: (011) 3037-4141.

COMERCIAL
Diretor de Marketing: Marcus Vinicius Ramos Vieira. **Gerente de Marketing:** Joaquim Celestino. **Gerente de Produto:** Mônica Apuzzo Miyaura.

PUBLICIDADE
Gerente: Marlene Bielenki Hadid. **Executivos de Contas:** Letícia Di Lallo, Selma Teixeira da Costa. **Coordenadora:** Aura F. Domingues. **Escritórios Regionais:** Rio de Janeiro: tel.: (021) 546-8169, fax: (021) 556-8264. Belo Horizonte: tel.: (031) 261-6104, fax: (031) 261-7114. Porto Alegre: tel.: (051) 231-5899, fax: (051) 231-4857. Curitiba: tel./fax: (041) 352-2426. Brasília: tel.: (061) 315-7554, fax: (061) 315-7558.

COMUNICAÇÕES E SERVIÇOS DE MARKETING
Gerente: Maria Luiza Volponi

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Gerente: Eliseu Urban

Zé Carioca é uma publicação quinzenal da Abril S. A. - Divisão Jovem - ISSN 0104-3404 - Abril/98. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** Av. das Nações Unidas, 7221, CEP 05477-000, tel.: (011) 3037-2000. **Assinatura anual** - 12 pacotes Mundo Disney. Cada pacote: 2 Pato Donald, 2 Zé Carioca, 1 Tio Patinhas, 1 Almanaque Disney, 1 Mickey. **Centrais de Atendimento:** Belo Horizonte: (031) 261-7070, Brasília: (061) 321-8855, Curitiba: (041) 352-3141, Florianópolis: (048) 224-7598, Porto Alegre: (051) 231-4177, Recife: (081) 424-1655, Rio de Janeiro: (021) 295-5544, Salvador: (071) 341-5577, São Paulo: (011) 3823-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção na entrega dos exemplares contratados, sem que para isso tenha dado motivo o próprio assinante, implicará a restituição, em moeda corrente nacional, correspondente aos exemplares que não forem entregues, devidamente corrigida de acordo com o índice oficial legalmente aplicável. Com sua assinatura, seu nome é automaticamente incluído no cadastro da Editora Abril, o qual poderá ser cedido a empresas idôneas para fins unicamente de divulgação e promoção de seus produtos, que julgamos ser de seu interesse. Caso não queira fazer parte desse cadastro, entre em contato com a Central de Atendimento ao Assinante. **Números atrasados:** Os seis últimos edições recolhidas, mediante disponibilidade de estoque, ao preço da última edição em banca + despesas postais. Peça por intermédio de seu jornaleiro ou distribuidor Dinap de sua cidade. Se preferir, peça diretamente à Dinap, Caixa Postal 2505 - CEP 06045-390 - Osasco - SP - fax: (011)868-3018, tel.: (011)810-4800; via Internet, pelo endereço: www.dinap.com.br ou pelo Email: dinap.na@email.abril.com.br, pagando com os cartões: Visa, Credicard e Diners, ou cheque nominal. **Distribuidor em Portugal:** Deltapress- Sociedade Distribuidora de Publicações Lda., Capa Rota, Tapada Nova, Linhó, 2710 Sintra. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo.

© 1998 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados.

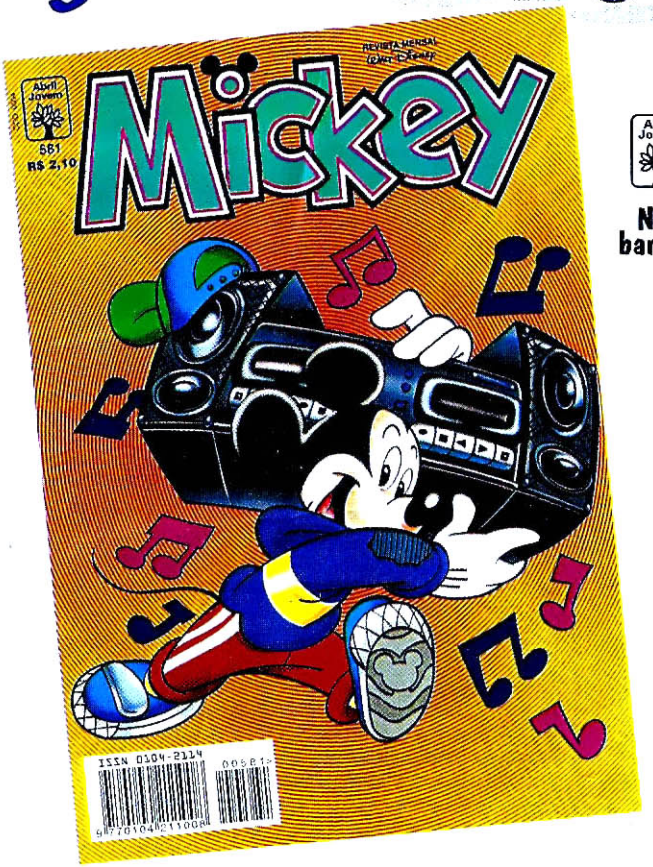
ANER **IVC**

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Grupo Abril

Presidente: Roberto Civita.
Vice-Presidentes: Angelo Rossi, Fatima Ali, José Augusto Pinto Moreira, José Wilson Armani Paschoal, Luiz Gabriel Rico, Plácido Loriggio, Thomaz Souto Corrêa.

Ih! O Mickey vai caçar ladrão de galinha!



Abril Jovem

Nas bancas

© Disney Enterprises Inc.

Mickey e Pateta resolvem descansar em uma fazenda. Mas as galinhas sumiram! Será que nossos amigos conseguirão encontrá-las e depois ter um merecido descanso?

ESTE INCRÍVEL CLÁSSICO DISNEY JÁ POUSOU NAS LOJAS. COMPRE VOANDO.

Walt Disney
CLÁSSICOS

Bernardo e Bianca

(THE RESCUERS)

Em Vídeo

VOCÊ TEM QUE TER!

Finalmente você vai poder ter esses incríveis ratinhos em sua casa. *Bernardo e Bianca* está à venda para que toda sua família possa assistir essa emocionante aventura quantas vezes quiser. Compre logo *Bernardo e Bianca* e prepare-se para acompanhar nossos amiguinhos em um resgate cheio de surpresas e emoções.

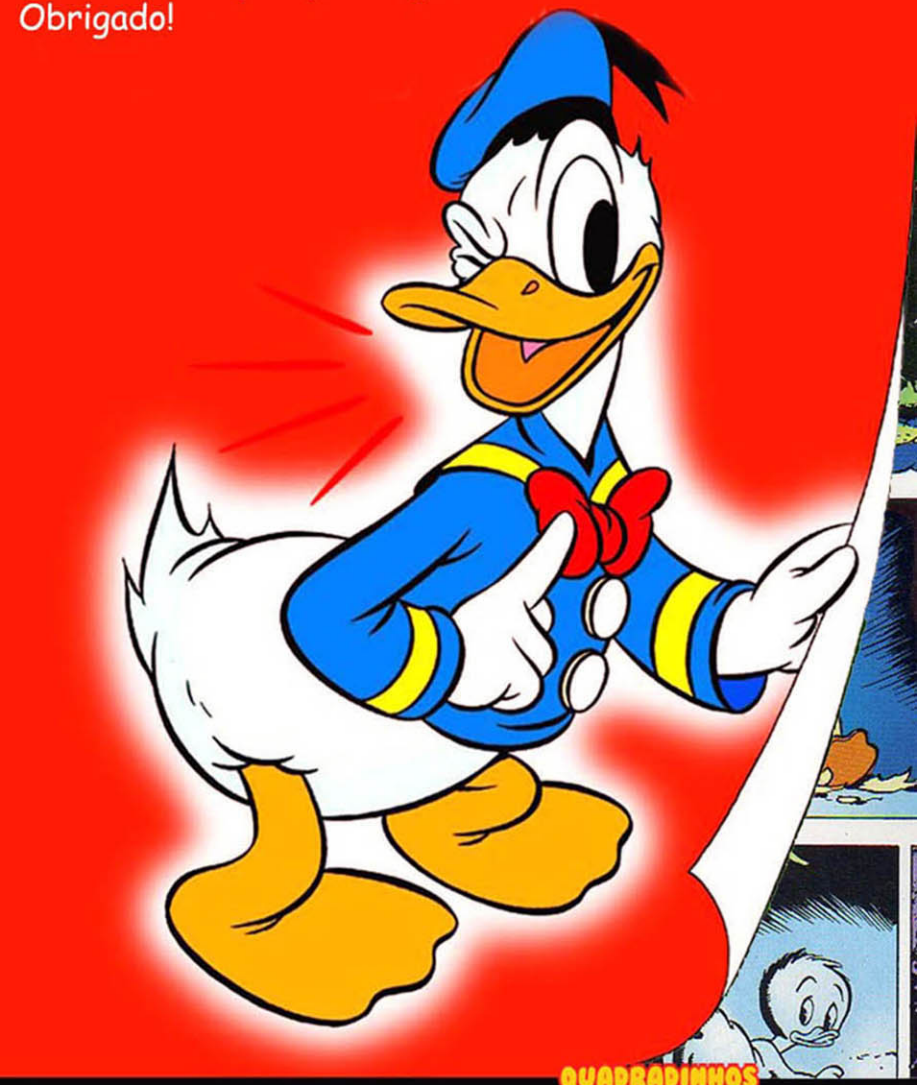
NÃO SEJA ENGANADO: A verdadeira fita da Disney é verde e tem o holograma do Mickey colado na lateral.

JÁ À VENDA NAS MELHORES LOJAS:
magazines, supermercados, locadoras, livrarias, lojas de brinquedos, vídeo-foto-som e discos.

Disney

abril vídeo

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM